D

№ 6 (57)
1998 год

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

СТРАНИЦЫ
33-48

НЕВЕРОЯТНОЕ

Цена свободная

ВЫПУСК СОРОК ШЕСТОЙ

Путешествие в мир тайн и загадок

По материалам отечественной, зарубежной печати и сообщениям корреспондентов «ИГ»

- О чем молчит Угрюм-река? 36
- Живут, не ведая боли 44
- Тропинка в преисподнюю 45
- Месть повешенной ведьмы 47
- «Заколдованные пещеры» 48
- Под каменными сводами замков 42

Вулканическая ночь длилась месяц

43

Налог на дождь

Стремясь пополнить бюджет, «отцы» литовского города Мариям-поле решили ввести с 1 марта налог... на дождь с юридических лиц, акционерных обществ, частных фирм и госпредприятий. Это сообщение по национальному радио вызвало негативную реакцию со стороны всех юридических лиц города. Принятое в городском самоуправлении решение означает, что ежегодно они должны будут платить в казну города от 700 до 7500 литов (175-1875 долларов США) за слив дождевой воды в канализационную сеть.

В тексте документа говорится, что «налог на дождь» будет взиматься не только во время засухи в летний период, но и зимой, когда идет снег. Больше всех платить будут акционерные общества, обосновавшиеся в высотных зданиях, поскольку площади крыш таких домов велики и по водосточным трубам во время дождя в канализационную сеть стекают огромные массы дождевой воды. Детские сады и школы освобождаются от уплаты «налога на дождь».

Из мэра — в террористы

Дэниэл Девлин, бывший мэр американского городка Аппер Дерби, потерпевший поражение на очередных выборах, с досады надел маску и... отправился грабить местный банк. Угрожая имитацией бомбы, он вынудил клерка отдать ему все содержимое сейфа — 1500 долларов. Несколько дней спустя у начинающего террориста взыграла совесть, и он явился с повинной в полицию. До суда Девлин был отпущен на свободу под денежный залог в 15000 долларов, в десять раз превысивший его «добычу».

Удар мыслью

Недавно в Португалии арестовали профессионала, который сознался в том, что убил 42 человека, используя в качестве оружия только силу... своей мысли.

Луиш Гонсалвеш совершил свое первое убийство в 1989 году. Его жертвой стала соседка, которой он внушил мысль вскрыть себе вены. Выбор Луиша пал на беднягу только из-за того, что она жила поблизости и ему хотелось проверить, достаточно ли сильны его паранормальные способности, чтобы заставить человека добровольно отправиться на тот свет. После похорон соседки медиум стал выбирать жертвы, находящиеся на все большем расстоянии от него. Он настолько гордился своими возможностями, что убивал людей ради собственного удовольствия. Несчастные умирали от разных причин, но чаще всего кончали с собой. Загадка их смерти так никогда и не была бы раскрыта, если бы не оплошность, которую допустил Луиш.

Однажды он напился и стал хвастать своими способностями перед знакомыми. В результате Луиш оказался за решеткой. Однако его психическая сила настолько велика, что он уже пытался убить свою охрану и сбежать. Его наблюдают психиатры и экстрасенсы. Для подавления активности Луиша ему постоянно вводят мощные транквилизаторы.

РОДИЛА ЮАНА В НОЧЬ...

Необъяснимы пока факты рождения у вполне нормальных людей детей с обликом, мягко говоря, не совсем человеческим. В разное время в разных частях света появлялись на свет младенцы, сплошь покрытые шерстью, точнее, короткими волосами. Это явление загадочное и довольно редкое. Один сравнительно недавний случай зарегистрирован в деревне Лорэто, на границе Мексики и США. Жительница Лорэто Юана Гомец родила двух сыновей: в 1981 и в 1985 году. Мальчики — Габриэль и Виктор — сплошь покрыты темным волосяным покровом. Физически и духовно они вполне развиты, оба учились в родной деревенской школе и чувствовали себя неплохо, несмотря на свою экзотическую внешность. Сейчас старшему должно быть 17, младшему 13 лет. Эти «волчата» — своеобразные генетические жертвы. Ученым удалось выяснить, что еще в 1905 году у прабабушки Марии Луизы Днац появилась на свет дочь с такими же странными отклонениями. С тех пор в семействе был зарегистрирован 21 нормальный ребенок — 14 девочек и 7 мальчиков. И вот спустя десятилетия Габриэль и Виктор вдруг подхватили «генетическую эстафету» своих далеких предков. Лет 100 назад появление на свет «волчонка» посчитали бы карой небесной, а виновных искали бы среди колдунов и ведьм.

Рисунок Вячеслава КАПРЕЛЬЯНЦА (Харьков)

А у папаши зад... сгорел

Паника охватила жителей одной из деревень вилайета Самаил в Султанате Оман. Появление дочери одного из крестьян в присутственных местах вызывает пожары. В доме самого Абдаллы аль-Хуаси возгораются без видимых причин диваны, одежные шкафы, белье в стиральной машине...

Абдалла, пропуская своих многочисленных детей в дом по очереди, установил, что возникновение пожаров каким-то образом связано с его дочерью. Огонь вспыхивает в самых неожиданных местах только в присутствии девочки, хотя и без ее очевидного участия. Однажды дым пошел даже из заднего прохода благородного отца семейства! С ее уходом из дома возгорания прекращаются.

Исходя из того, что в мусульманских странах случаи возгорания объясняются, как правило, проделками джиннов, существование которых признается Кораном, генеральный муфтий Султаната Ахмед аль-Халили рекомендовал хозяину дома чаще читать в его стенах Священную книгу. Что касается приглянувшейся злым духам девочки, то Абдалла отправил ее на медицинское освидетельствование.

Лунатик за рулем

В Швейцарии апелляционный суд отменил решение суда низшей инстанции, приговорившего некоего автомобилиста к десятидневному тюремному заключению и штрафу в 50000 швейцарских франков за пребывание за рулем в нетрезвом виде. Адвокатам обвиняемого удалось доказать, что он страдает сомнамбулизмом (лунатизмом) — расстройством сознания, при котором автоматически во сне совершаются привычные действия (например, ходьба, перекладывание вещей, а также принятие спиртного), а потому не может отвечать за свои поступки.

Рисунок Олега ВЕРЕЩАГИНА (с. Мироны)

И нести тяжело, и бросить жалко

Братья-турки Небиогуллары могут смело претендовать на место в Книге рекордов Гиннесса: их полное имя и фамилия состоят из 73 букв.

Один из них — Ахмет Абдул Баки Бугра Бахадыр и т. д. — объяснил, что столь длинное имя родители дали им с тем, дабы избежать конфликтов между близкими и дальними родственниками. К тому же, по преданию, это очень помогает сбить с толку злых духов.

Имя, которое выговорить почти так же сложно, как и скороговорку, братьев ничуть не смущает. Проблема лишь одна: при заполнении официальных документов неизбежно возникают трудности: ведь, как правило, во всех серьезных бумагах для «Ф. И. О.» выделено максимум две строки.

Но традиции предков для турок святы. И нарушать их — последнее дело. Посему Ахмет и его брат Садуллах Сейих Супхи Баки Бугра Бахадыр и т. д. поклялись дать каждому своему будущему ребенку не менее шести имен.

Киборги и киношный Робокоп уже не плод фантазии,

а реальность, которую создают немецкие ученые

Немецкие ученые напрямую соединили нервные клетки млекопитающего с компьютером и успешно приняли электрические сигналы, генерируемые в живой ткани.

Данный эксперимент мировая научная общественность расценила как решающий в установлении прямой связи между мозгом и компьютером. По мнению ведущих специалистов в области изучения мозга, это должно привести к увеличению мыслительных способностей человека путем использования приспособлений на силиконовой основе: от запоминающих устройств в голове до «биоглаз», которые позволят видеть слепым.

Один из ученых, проводивших эти исследования в институте Макса Планка в Германии, Стефано Воссенели, сказал: «Эксперимент показал, как соединить человеческий мозг с компьютером. Думаю, скоро мы сможем перейти к массовому производству».

Фантастика становится обыденностью

Во многих произведениях фантастов участвуют киборги — существа, в которых соединены человек и машина.

Подобная тема есть, например, у Артура Кларка в его последнем романе «3001: космическая Одиссея», где мысли и воспоминания отдельного индивидуума были переложены в чип — «хранилище души» — для имплантации в мозг другого человека.

Еще одна сквозная тема научной фантастики — чтение мыслей. Оказывается, и это весьма близкая перспектива. Курт Вассерман, профессор берлинского центра исследований мозга, заявил, что имплантирование чипа дает пугающую возможность контролировать мысли носителя этого чипа.

— Как и все научные открытия, — сказал немецкий профессор, — это может использоваться и для добра, и для зла.

В медицине вживленный чип будет помещен людям, мозг которых поврежден после инсульта. Чип поможет и тем, у кого был частично разрушен мозг. Это — сегодняшние возможности имплантанта. Но уже завтра — это путь к совершенствованию мозга.

Чтобы ни говорили уникумы запоминания, основной массе людей нет смысла состязаться с компьютером: проигрыш очевиден. Особенно, если речь идет не о мыслительных операциях, а о запоминании различных дынных.

Наш мозг запечатлевает лица, события. Силиконовый имплантант даст возможность человеку в 1000 раз быстрее освоить любой иностранный язык, усвоить любую информацию, которую нужно зазубрить.

Первые киборги

Впрочем, их так можно назвать только условно — слишком мала доля компьютера в человеке, этот микрочип. В клиниках Германии такая операция позволила уже 21 человеку (слепым с поврежденными светочувствительными клетками) частично видеть очертания предметов. Уже установлены микрочипы на поврежденную сетчатку более 20 пациентов — и они видят простые формы. Разрабатывается имплантант из двух чипов: один будет улавливать свет, поступающий в глаз, а другой — передавать сигнал непосредственно в нервные клетки, ведущие к зрительному нерву, минуя поврежденную сетчатку. Немецкие ученые надеются таким образом вернуть зрение полностью слепым. Еще одно направление, в котором работают немецкие ученые, вдохновленные идеей фантастического Робокопа, — управление протезами-конечностями с помощью вживленных чипов, непосредственно стимулируемых нервными клетками.

На раздорожье

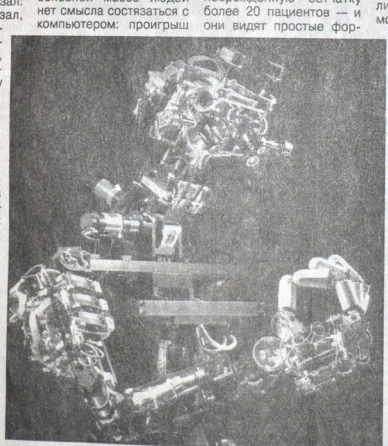
Подводя итог, можно сказать — с началом выращивания живых нервов на силиконовом чипе мы еще на шаг приблизились к созданию таких монстров, как Терминатор; с другой стороны — появился шанс помочь слепым, калекам, усовершенствовать человеческий интеллект.

Что перевесит, какая тенденция будет преобладать — покажет уже ближайшее будущее.

К сожалению, наши украинские ученые в этом вопросе могут участвовать лишь теоретически. На проведение столь дорогостоящих экспериментов в казне нет средств.

Так что будем надеяться на пришествие с Запада не Робокопов-убийц, а новых технологий, направленных на всеобщее благо.

Валерий РОМАНОВСКИЙ, собкор «ИГ» в ФРГ



БЕЗ ЛОЖНОЙ СКРОМНОСТИ

Если проанализировать ставшие популярными ныне различные рейтинги, можно вывести удивительную закономерность: они практически всегда тешат самолюбие тех, кто их заказывает. Не являются исключением и опросы, призванные определить популярность средств массовой информации. Например, большинство из них до сих пор «Интересную газету» вообще игнорировало, как бы давая понять, что вкусы миллионной аудитории наших читателей не заслуживают внимания. Тем отраднее нам было ознакомиться с результатами недавнего мониторинга средств массовой информации, проведенного независимой компанией SOCIS-Gallup International в 7 городах Украины, представляющих основные ее регионы. Респондентам был задан вопрос: «Какие газеты вы хотя бы один раз читали или просматривали за последние 30 дней?»

Как и следовало ожидать, практически везде в списке популярности лидируют местные издания. Что же касается изданий общеукраинских, то открылась картина, несколько отличающаяся от той, которую навязывают общественному мнению некоторые СМИ. В связи с этим приведем (да простит нас читатель) некоторые цифры.

Итак, согласно результатам данного мониторинга, в Харькове среди всеукраинских изданий лидируют: «Теленеделя» (ее назвали 44% респондентов), «Аргументы и факты. Украина» (20%), «СПИД-Инфо» (18%), «Интересная газета» (12%), «Комсомольская правда-Украина» (6%). Примерно такой же расклад наблюдается в Днепропетровске, Донецке, Симферополе и Одессе, в которых «ИГ» занимает по популярности 4-е место. Читают «Интересную газету» и на Западной Украине. Во Львове она занимает 3, место (11%), пропустив вперед только таких информационных «китов», как «Комсомольская правда-Украина» (24%) и «Аргументы и факты. Украина» (15%). Что касается Киева, то и здесь среди республиканских и всеукраинских изданий «ИГ» входит в число самых читаемых. Она занимает 3-ю позицию (18%). Впереди лишь «Киевские ведомости» (53%) и «Аргументы и факты. Украина» (20%). Таким образом, можно констатировать, что, согласно результатам данного мониторинга, «Интересная газета» входит в четверку самых популярных газет Украины, с чем мы поздравляем и себя, и наших читателей (пусть не упрекнут они нас в нескромности!).

Хотим обратить внимание рекламодателей, что стоимость рекламы в «Интересной газете» ниже, чем в других украинских изданиях, хотя по тиражам она опережает очень и очень многих.

VIII Международный фестиваль искусств
Одесса-Саратов с 1 по 11 июля
"Славянский базар"
Фестиваль проходит под патронатом Президента Украины Леонида Кучмы
В гостях у фестиваля с сольными программами звезды первой величины и легенды зарубежной, российской и украинской эстрады.
А также многое другое — от карнавального шествия со слонами до «Ночи смеха».
Приглашаем к сотрудничеству меценатов и спонсоров
Конт. тел. оргкомитета «СБ»: 228-08-93, 228-17-21.
Генеральный спонсор украинской делегации: ВАТ НАФТА
Юридическая поддержка: PROXEN

D-4
№6(57)
1998 год

О чем молчит Угрюм-река?

... Если просмотреть старые европейские газеты и журналы за 1908 год или даже наш отечественный «Вокруг света» за тот же период, то привлекают внимание сообщения о необычайных световых явлениях, наблюдавшихся в первых числах июля в Германии, Дании, Англии и России.

Вечером, после захода солнца, желтоватый свет, сочившийся из верхних слоев атмосферы, был настолько силен, что можно было без труда читать газету. Публика была смущена.

Физики и астрономы выступали с публичными лекциями на эту тему, которые проходили при переполненных залах. Но мнения корифеев о причинах этого явления были достаточно противоречивы, пока из России не пришло сообщение о феномене, который с тех пор вот уже 90 лет известен как «Тунгусский метеорит».

Вскоре стало понятно, что необычайные атмосферные явления — следствие того, что произошло 30 июня 1908 года в районе реки Подкаменная Тунгуска (Катонга, Угрюм-река).

Кромешный ад начался в 7.17 по местному времени. Один из свидетелей, крестьянин С. Семенов, находившийся на расстоянии 65 километров от центра взрыва, на торговой фактории Ванавара, вспоминал: «Лишь на мгновение я увидел гигантский огненный меч, который закрыл большую часть неба. Потом на горизонте все стало черным. И в это время — грохот какого-то мощного взрыва. Удар ветра подхватил меня, закрутил и отбросил на несколько метров... Когда пришел в себя, то услышал жуткий грохот, который встряхнул весь мой дом...»

В 700 километрах от места взрыва пассажиры транссибирского поезда услышали такой гром, что у них чуть не лопнули барабанные перепонки. Земля начала колебаться, как при землетрясении, паровоз и вагоны зашатались, а машинист, леденея от ужаса, увидел, что рельсы качаются, словно качели...

Гул и грохот от падения Тунгусского метеорита, как и звук взрыва, был слышен на расстоянии до 1200 километров от места катастрофы. Воздушная волна, порожденная небывалым взрывом, два раза обошла земной шар!

... Но не стал бы я повторять эти, в общем-то, известные вещи, если бы за всем этим не стояло нечто совершенно иррациональное!

Дело не в том, что тайна Тунгусского метеорита не имеет объяснения до сих пор. Уж чего-чего, а «объяснений» хватает с избытком! На сегодняшний день всевозможных гипотез, «окончательно» разъясняющих природу Тунгусского феномена 1908 года, насчитывается уже более ста, причем число это медленно, но верно растет. Бесспорно, энергия взрыва колоссальна, траектория полета удивительна, сопутствующие обстоятельства крайне любопытны. Да и сама тема неисчерпаема. И все же...

Исследователи феномена обратили внимание на следующую странность. В конце июня 1908 года на Катонге (Угрюм-реке) работала экспедиция члена Географического общества А. Макаренко. В кратком отчете его экспедиции сообщалось, что произведена съемка берегов Катонги, сделан промер ее глубин, фарватеров и т. д.

Однако НИКАКИХ упоминаний о необычных явлениях, которые должны были сопровождать падение метеорита, в отчете нет. Более того, нет упоминания и о самом феномене. И это одна из самых загадочных тайн тунгусской катастрофы!

Более удивительную ситуацию сложно даже вообразить! География как наука в Российской империи стояла на необыкновенной высоте. Члены Географического общества империи были не просто профессионалами. Это были мастера своего дела!

В дневниках и прочих документах экспедиций отмечалось зачастую, какого цвета была листва, как блестит излучина реки под лучами утреннего солнца, даже данные о настроении и самочувствии членов экспедиции. Что же касается профессиональной части записей, то на географических факультетах профессура и лучшие горные инженеры читали курс, посвященный правильному ведению записей, умению подробно документировать события, включая самые «мелкие» факты. Авторитет географа мог упасть в глазах коллег очень низко и надолго, если выяснялось, что он «забыл» или «счел необязательным» отметить в дневнике какую-нибудь мелочь. Вот почему вызывает удивление, что в отчете (пусть даже кратком) не нашли отражения события, которые ни один мало-мальски профессиональный географ НЕ МОГ не отметить!

Но, может быть, на них просто не обратили внимания? Невозможно, поскольку слишком много было факторов такой силы, что их при всем старании сложно было бы не почувствовать! Грохот, землетрясение, световая вспышка...

Ну а, скажем, увидеть, но не отметить в отчете? Исключено, поскольку для этого нет никаких причин! В самом деле, ради чего было скрывать подобный факт? А потому напрашиваются два возможных объяснения.

1. В силу неизвестных обстоятельств краткий отчет, в котором содержалось описание неких наблюдаемых событий, был впоследствии подменен.

2. Члены экспедиции А. Макаренко ничего НЕ МОГЛИ наблюдать, поскольку их сознание в этот момент было «отключено».

Попытаемся проанализировать первый вариант. Суть его в том, что отчет был подменен другим, вполне «безобидным». Тогда сразу возникает вопрос — а где же, в таком случае, полный отчет и дневники экспедиции? Если предположить, что они были изъяты, то получается нелепость. Во-первых, приказ об этом должен был бы поступить с самых верхних «этажей» власти. А в этом случае подмена отчета была бы совершена более изящно — в фальшивке обязательно было бы «невинное» сообщение о феномене. Хотя бы несколько слов! Поскольку сокрытие факта, о котором стало известно вскоре во всем мире, — это совершенно явная нелепость и самоподстава.

Во-вторых, и главных, в этом случае экспедиция Макаренко действительно должна была увидеть нечто совершенно потрясающее, причем по сути своей к чисто географическому феномену никакого отношения не имеющее. Но ведь даже о самых странных явлениях, носящих характер полтергейста, до 1917 года все российские газеты и журналы писали совершенно свободно!

Ну хорошо, а если предположить, что в момент события и в течение какого-то времени после него у членов экспедиции произошло отключение сознания? В этом случае участники экспедиции, причем одновременно, потеряв сознание... просто упали бы там, где в данный момент находились. Но, придя в сознание, сам факт необъяснимой смены вертикального положения на горизонтальное они ведь не могли не заметить!

Тогда достаточно непротиворечивой остается только одна версия — члены экспедиции Макаренко пребывали в состоянии отключенного сознания в связи с ИСКУССТВЕННЫМ, сознательным воздействием на них! Хотя доказать этот факт напрямую теперь уже затруднительно по целому ряду причин.

Ну, а больше в связи с этим никаких странностей не происходило? Как известно, первая официальная экспедиция, о которой имеются достоверные данные, была, организована в 1911 году Омским управлением шоссейных и водных дорог. И возглавлял ее не кто иной, как будущий писатель В. Шишков, впоследствии прославившийся своим романом «Угрюм-река».

Однако исследователи отмечают, что имеются сведения, основанные на воспоминаниях местных старожилов, а также заметках дореволюционных газет. Речь идет о том, что в 1909-1910 гг. «какие-то люди со странным снаряжением» все-таки побывали на месте падения Тунгусского метеорита и наблюдали там необыкновенные явления.

Кто были эти люди, что представляло собой их снаряжение — совершенно неизвестно. Но известно другое: С. П. Королев организовал и направил в район феномена специальную экспедицию. Произошло это в 1960 году. Как утверждают ее участники, Сергея Павловича более всего интересовали две вещи:

1. Любая новая информация, касающаяся «той самой» экспедиции 1909-1910 гг.

2. Хоть бы один небольшой кусок «марсианского корабля».

Сейчас многие полагают, что находка на реке Вакше способна пролить свет на второй вопрос. Найденный образец странного металла и впрямь не похож ни на один известный сплав. Он содержит в себе около 67% церия, 10% лантана, причем отделенного от всех лантановых металлов. Земная технология такого сделать еще не может.

А вот по первому пункту узнать ничего не удалось. Хотя один старик-шаман утверждал, что его родич был знаком с прежним шаманом, который помнил катастрофу 1908 года. И тот рассказывал, что встречался с той самой «экспедицией». Он сказал, что никогда еще не видел таких «странных и страшных людей». И больше ничего говорить не стал.

Кто же были эти люди и что они делали в тайге? Не появлялись ли они раньше, например, в июне 1908 года? Встречалась ли с ними экспедиция Макаренко? Эти вопросы давно волнуют исследователей, но пока, к сожалению, не имеют ответов.

Александр КУЛЬСКИЙ

D-5
№6(57)
1998 год

Девять жизней майора Кошкина

Этот удивительный человек живет рядом со мной в соседнем парадном. История его жизни уникальна и замечательна. Мудрые философские изречения «От судьбы не уйдешь» и «Как на роду написано» — это как раз о нем.

А началось все в далеком 1976 году, когда выпускник 132-й киевской средней школы Евгений Кошкин надумал поступать в Рязанское Высшее военное училище воздушно-десантных войск. Родители, друзья и, особенно, любимая девушка были не в восторге от его, как им казалось, опрометчивого решения — у парня были хорошие способности к точным наукам: физике и математике. К тому же карьера военного, как известно, — далеко не сахар: постоянные переезды, житье-бытье в отдаленных гарнизонах плюс постоянные риск и опасность. Но Женя был неприклонен: хочу поступать — и точка.

Перед самым отъездом в Рязань на вступительные экзамены друзья устроили ему прощальное «рандеву»: несколько дней на берегу Десны. Ловили рыбу, жарили шашлыки, купались, загорали, пели песни под гитару у костра — в общем, отдыхали.

Вечером третьего дня пребывания на природе Женя с приятелем отправился в ближайшее село: подкупить кое-что из продуктов, да и просто прогуляться по лесу. В сельском магазине, в очереди, они случайно услышали разговор двух приезжих: дескать, живет в этом селе вещая старуха, едут к ней со всего Союза, да вот только дорого берет — червонец стоит, чтоб к ней на «прием» попасть. Приятель и предложил Женьке: давай, мол, зайдем, посмотрим, что за предсказательница такая, делать все равно нечего — 40 минут ждать, пока свежий хлеб подвезут. Женя, не раздумывая, согласился.

Что предсказательница говорила приятелю — он так никогда и не узнал. Спрашивать неудобно было, а сам тот ничего не рассказывал, но вышел от вещей старушки без прежней веселости, в глубоком раздумье. Когда же Женя спросил ее о своем будущем, она сказала следующее: «Девять жизней у тебя под погонами, милок. Запомни хорошенько: девять жизней. И фамилия у тебя подходящая: Кошкин. Судьбу свою не обманешь — только девять жизней у тебя...»

Что означало сие предсказание, Евгений мог только догадываться. Но, как бы там ни было, в училище он поступил без особых проблем.

Ход дальнейших неординарных событий в его жизни стоит привести в хронологическом порядке.

1978 год. Рязань. Жизнь первая.

Женя был уже на втором курсе. В конце весны взвод курсантов возвращался с тактических полевых занятий. Ехали в кузове армейского «ГАЗ-66». Было жарко. У всех — гимнастерки нараспашку, а Женька сидел, насупившись, в бронежилете. Товарищи подшучивали над ним: мол, ты, брат, не замерз ли часом? Но шутки — шутками, а на одном из ухабов машину сильно тряхнуло, и у сидевшего за спиной у Женьки курсанта непроизвольно выстрелил автомат, заряженный боевыми патронами. Если бы не бронежилет, на этом Женькину историю можно было бы считать законченной.

1979 год. Рязань. Жизнь вторая.

Во время учебных прыжков у него не раскрылся парашют. Запасной тоже не выручил — только замедлил падение. Спасло его то, что упал он в озеро и вода смягчила силу удара. Отделался испугом и небольшими ушибами.

1980 год. Крым. Жизнь третья.

Во время учений вертолет, в котором среди других находился и курсант Кошкин, зацепившись за опору высоковольтной линии электропередач, врезался в землю. Женька был единственным, кто выжил в этой катастрофе.

1981 год. Афганистан. Жизнь четвертая.

Взвод, которым командовал новоиспеченный лейтенант-десантник Кошкин попал в устроенную душманами засаду. Был короткий, но жестокий бой. Один из «духов» почти в упор выстрелил в Евгения из подствольного гранотомета. Вновь спас бронежилет, который, хоть и превратился после взрыва в свинцовую труху, но смог защитить молодого лейтенанта. Женю отбросило взрывной волной на несколько метров, он был контужен, сломал несколько ребер. Комбат сказал ему потом: «У тебя, Кошкин, был один шанс из тысячи. Везучий ты, лейтенант. Видать, в рубашке родился».

1982 год. Афганистан. Жизнь пятая.

На горной дороге БМП, в которой ехал на задание старший лейтенант Евгений Кошкин, подорвалась на мине. Взрыв произошел как раз под ним. Стальное днище БМП было буквально разворочено. Все, кто находился рядом, были убиты или ранены. На Женьке же не оказалось ни единой царапины.

1982 год. Афганистан. Жизнь шестая.

Недалеко от Кабула, когда взвод десантников производил зачистку местности после вылазки душманов, Евгений подорвался на противопехотной мине. Вновь старшего лейтенанта спасло только чудо. Взрывная волна подбросила его высоко вверх. Контузия, легкие осколочные ранения, ушибы, но самое главное: жив! Жив, несмотря ни на что.

1987 год. Афганистан. Жизнь седьмая.

После учебы в Академии имени Фрунзе майор Кошкин принимает командование батальоном воздушно-десантного полка, контролирующего подступы к афганскому городу Багram (военно-воздушной базе советских войск в Афганистане).

Однажды ночью произошло сильное землетрясение. Евгений с товарищем, как назло, ночевали не в офицерской «бочке» в расположении части, а в городе, куда ездили в штаб дивизии. Рухнувшая бетонная панель старого дома наверняка похоронила бы его под собой, если бы не железная спинка кровати, которая приняла силу удара на себя.

1987 год. Афганистан. Жизнь восьмая.

После уничтожения каравана с оружием, подразделение, которым командовал Евгений, возвращалось на вертолетах на базу. Взлетевший с сопки душманский «стингер» буквально снес хвост головной «вертушке», и подбитая машина рухнула на землю. В живых остались немногие. Кошкин был в их числе.

1988 год. Афганистан. Жизнь девятая.

Незадолго до вывода советских войск из Афганистана во время одной из последних боевых операций штаб батальона, которым командовал Евгений, случайно попал под артиллерийский огонь своих же частей. Опять контузия, осколочные ранения, госпиталь, — но в Союз он вернулся живым.

Естественно, все эти годы он помнил о предсказании вещей старушки из маленького украинского села на берегу Десны. Пока оно сбывалось на все 100 процентов. И, если верить ему до конца, — лимит Евгения был исчерпан.

Перед ним встала непростая дилемма. В 29 лет — он уже майор, занимает должность начальника штаба воздушно-десантного полка, орденоносец, на хорошем счету у начальства, в перспективе — академия Генштаба и досрочное присвоение звания подполковника, в общем, блестящая военная карьера. Или... Или пугающая своей пустотой и неизвестностью жизнь на гражданке.

К тому времени он был пять лет женат, имел двоих сыновей. Жена знала о предсказании — его-то мнение в конечном итоге и стало окончательным. «С такими вещами, Женя, не шутят, — рассудительно заметила она после длительного разговора с мужем об их дальнейшей жизни. — Увольняйся, а там видно будет. Не пропадем...»

Уже почти десять лет Евгений Кошкин — гражданский человек. Живет просто и скромно. Звезд с неба не хватает, но всем доволен: имеет свою небольшую торговую (в духе времени) фирму. Мечтает о внуках.

Вспоминая о годах, проведенных в армии, и о предсказании, он задает себе вопрос, на который вряд ли когда-то получит ответ: «Что было бы с ним, если бы он не написал рапорт об увольнении из вооруженных сил?». Сейчас уже, конечно, гадать бессмысленно. Но в те годы, особенно в Афганистане, Евгений часто слышал во сне звучащий откуда-то голос: «Девять жизней у тебя под погонами, милок. Запомни хорошенько: девять жизней. Судьбу свою не обманешь, — только девять жизней у тебя...»

Дмитрий БЕРНАЦКИЙ

ОАО «ГАЗПРИБОР» предлагает к реализации продукцию собственного производства:

1. *Электрические и газовые плиты «Мрия» совместного производства Украина-Чехия*
2. *Автоматика САУК-М-В*
3. *Автоматика АПОК-1 до 26 кВт*
4. *Автоматика АПОК-20 до 62 кВт*
5. *Автоматика печная УГОП 1-1,6*
6. *Кран газовый ДУ-15*
7. *Редуктор ВБ-2 на газовый баллон*
8. *Запасные части к автоматике АПОК-1, АПОК-20 и САУК-М-В*
9. *Гвозди 100 мм, 70 мм*

Приглашаем к сотрудничеству торговые, строительно-монтажные организации, газовые хозяйства по всей территории Украины.

Для оптовых покупателей предусмотрена система скидок.

Наши телефоны в Киеве: тел/факс (044) 244-58-26, тел. (044) 213-69-88.

ВОРОВСКОЙ ЖЕЛТЫЙ ЦВЕТ

Тягу к воровству провоцирует желтый цвет — к такому выводу пришел британский психолог Гренджер, проведя ряд исследований по влиянию цвета на поведение людей. Цвет влияет на настроение, самочувствие, концентрацию внимания, физические и умственные способности, а еще, как удалось установить, — и на преступные наклонности. Результаты исследований, проведенных британским ученым, показали: голубой цвет — наиболее «дисциплинирующий». За ним следует зеленый, красный и черный. Желтый же цвет пробуждает в человеке криминальные наклонности.

К этим выводам исследователь пришел, проводя многочисленные наблюдения над группами добровольцев, игравших в различные командные игры в помещениях, стены которых были выкрашены в различные цвета. Выяснилось, что в комнате, окрашенной в желтый цвет, инвентарь игр неизменно оказывался похищенным или разломанным. Никакого другого объяснения этому факту, кроме цвета помещения, ученый не находит.

D-6

№6(57)
1998 год

Живите с Богом!

Интервью с экзорцистом

Здравствуй, дорогая «Интересная газета»

Я прочитал в «Интересной газете» в блоке «Невероятное» (№ 2 за 1998 г.) небольшое письмо, которое было озаглавлено «Сглаз — дело опасное».

Написано оно было человеком, который избавляет людей от «порчи» и «сглаза». И я решил познакомиться с ним поближе, разобраться, кто же он такой. Очередной шарлатан — или действительно этот человек оказывает помощь.

Насколько я знаю, раньше хороших знахарей было не так уж много. А сейчас их и того меньше. В массе людей, называющих себя целителями, много хитрых аферистов, которые просто обманывают невинных простаков.

Адрес автора статьи я нашел в блоке «Исцеление» (№ 1 за 1998 г.), где было опубликовано его объявление.

Мне все равно нужно было побывать в Скадовске по служебным делам.

Этот человек — знахарь-экзорцист, как он себя называет, Демьянов Анатолий Николаевич.

Поговорив с ним, я решил оформить наш разговор в виде вопросов и ответов и своими наблюдениями поделиться со всеми читателями «Интересной газеты». Думаю, им это будет тоже очень интересно.

— Анатолий Николаевич, а что означает слово «экзорцист»?

— Экзорцизм — это очищение человека, жилья, животных при помощи молитвы и различных действий от влияния темных сил. Этим термином в основном пользуются католики. В православной церкви этот ритуал называется отчитка.

— Как вы пришли к выводу, что вам нужно помогать людям избавляться от воздействий темных сил?

— В двух словах я этого объяснить не смогу. Но если вкратце, то я считаю, что каждый человек в своей жизни должен выполнить свою программу, которая дается свыше. И как бы он не упирался, все равно будет так, как должно быть. Пример этому есть в Библии, в книге пророка Ионы.

— Как вы пришли к Богу, какую роль играет для вас Библия?

— Когда я первый раз прочитал Евангелие, то понял, что всю жизнь хотел жить так, как там изложено. Вообще я считаю, что Библия — это конституция для человечества, и тот, кто нарушает законы, установленные в ней, обязательно будет наказан жесточайшим образом. А если и после наказания свыше будет продолжать жить так же, как жил, этого человека просто уберут из нашего мира, как ненужный хлам. Придется постигать ему Божественные истины в мирах искупления.

— Как вы лечите людей и как вы определяете, помогли вы человеку или нет?

— Дело в том, что я немного не такой, как все люди, это со мной началось после тридцати лет. Я «слышу» человека, который собирается ко мне, со всеми его симптомами и настроением, задолго до его прихода. Я как бы проживаю всю его жизнь в короткий отрезок времени. Являюсь как бы ходячим зеркалом. Все нарушения и боли, которые испытывает человек, я «слышу» в своем теле. Порой даже сильней, чем чувствует он. Все это мучает меня до тех пор, пока я не помогу этому человеку. Вот такой надо мной незримый контроль. Как правило, ко мне обращаются люди, по отношению к которым медицина разводит руками. Дело в том, что анализы и другие показания у этих людей нормальные, а боль невыносимая, даже обезболивающие средства не помогают. «Порча» по своей сущности сродни компьютерному вирусу. Вот я его вылавливаю и изгоняю из человеческого организма. Лечение начинаю с того, что прошу человека покаяться во всех плохих поступках, которые он совершил. Потом поправляю позвоночник. После этого куриными яйцами снимаю хаотичные заряды и программу на смерть, если таковая имеется в организме. Закончив эту процедуру, начинаю читать молитву с целью полного очищения человека от отрицательных зарядов. Иногда при выходе «порчи» у человека может начаться рвота, головокружение или человека начинает сильно трясти. Это бывает, если в организм внедрили слишком много отрицательной энергии. Заканчиваю курс лечения, когда в моем теле не остается никаких неприятных ощущений. Значит, человек избавлен от «порчи».

— А откуда берется «порча»?

— «Порча» — это следствие работы темных сил через людей, которые у них в рабстве. Чаще всего их внимание привлекают массовые мероприятия. В первую очередь это свадьбы, похороны, проводы в армию. Эти люди различными способами создают условия для проникновения в организм отрицательных зарядов, а также для проникновения в наш мир злых духов и бесов. В отдельных случаях могут привлечь даже демонов. Все зависит от уровня знаний. И вот все эти сущности входят в человеческое тело, не защищенное верой и духовностью, через глаза (это когда происходит «сглаз»), мысли, прикосновение рук их носителя и начинают разрушать всех подряд. Таких носителей в нашем мире очень много. Для того, чтобы человек пошел по больницам, достаточно небольшого разрыва защитной оболочки нашего тела. Остальное, чтобы добить его, сделают ненужные организму лекарства. Ведь большая часть медиков не верит, что, разрушив энергетически, можно убить любого человека. Для того, чтобы навести на человека «порчу» среднего уровня, особого дара не требуется. Большинство мелких колдунов и колдуний понятия не имеют, как действуют произносимые заклинания, — они просто затвердили слова, переданные наставниками, и выполняют определенные действия в заданной последовательности, зная лишь о конечном результате, которого хотят добиться. И обычно добиваются.

Высшей же оперативной магией могут заниматься лишь ученые, опытные агенты, прошедшие долгую, упорную подготовку и обряд посвящения; люди, не только предвидящие исход своих заклинаний и действий, но постигшие все соответственные законы причин и следствий. Эти люди столь же могущественны, сколь и опасны. После их воздействия положение бывает очень тяжелым. Когда мне приходится защищать людей от таких «спецов», то встает вопрос — или я, или они. Одним словом, я живу, как на войне.

— Всем ли желающим вы можете оказать помощь?

— Нет, не всем. Людям, которые являются потомками колдовского рода, хотя не колдуют, я помочь не могу. Они искупают свои и страданиями то, что натворили их предки. Не могу помочь энерговампирам и людям бездуховным, не верящим в Бога.

— Что бы вы хотели сказать в заключение?

— Сделаешь любой грех против ближнего своего — сможешь искупить. Но оказывать помощь сатаническим силам, на которую идут сознательно, — это страшно по-настоящему, и этот грех не так-то просто искупать. Поэтому говорю всем, кто занимается нанесением вреда человеку, созданному по образу и подобию Божьему: пусть бросят это занятие и покаются еще при жизни. Живите с Богом.

Виктор БОГДАНОВИЧ,
г. Херсон

Остаться в ладонях Вселенной

Мне хотелось бы поделиться с читателями газеты своими наблюдениями.

Случилось это во время военных действий в Приднестровье.

Румыния направила своих детей в крестный поход на Молдавию. В этот день об этом передали в вечерних новостях по телевидению.

Был ясный вечер. На небе несколько одиноких тучек. Они были расположены в виде треугольника и почти неподвижны. На грозовые они совсем не были похожи: грозовые плывут намного ниже. Друг от друга они были на большом расстоянии. От одной тучи к другой тянулись стрелы молний.

И тучи от удара молний озарились изнутри. Но грома не было. Похоже было на то, что тучи вели между собой войну. С одной стороны, было очень красиво. Но с другой — ужасно! Мы очень долго стояли и смотрели. Такое нам пришлось видеть в первый раз. Как будто три силы сражались в небе. Жалею об одном — не смогла досмотреть сцену до конца. Муж в ужасе тянул меня в дом. Из окошка обзор был ограничен.

Что же это было? Война в небе? Возможно, в космосе есть силы, которые поддерживают те или иные стороны?

Тогда можно найти ответ на то, что теперь происходит у нас на Земле. Это борьба добра и зла. Страдания народа. Хаос в экономике страны. Отсутствие веры в Бога, поклонение своей прихоти. Духовное падение. Мы нарушили закон Божий, теперь расплачиваемся за это.

Десять Божьих заповедей. Что это — запрет? Нет. Это должно быть нормой нашей жизни, и мы еще с пеленок должны были их усвоить. Нам нужна духовная пища, чтоб остаться в ладонях Вселенной.

Мы — дети Вселенной; и очень хорошо, что кое-кому Космос дает понять, какие мы ошибки совершили и как спасти дом свой — Землю, на которой мы живем. Надо протянуть свои руки к нитям спасенья. Нас пугают пришельцами из космоса. Думаю, что зря, в них — наше спасение. Я долго над этим думала, и вот к какому выводу пришла: во всем виновато отсутствие веры, неприятие того, что мы в космосе не одиноки. Каждый ждет знамения для себя. Но у каждого из нас свой жизненный опыт. Многим еще крутиться да крутиться. То есть, работать над собой, из одной жизни переходя в другую. Да, трудно поверить, что есть жизнь после смерти. Но для того, чтоб это понять, через это надо пройти самому. Мне пришлось пройти через это. Я не стану описывать, как это произошло. Таких случаев множество. Только Раймонд Моуди описал 150 случаев, подобный моему. И осталась я здесь, на Земле, так как просила Господа Бога за своих детей. Я должна была жить ради них. Это мой долг, и я его хотела исполнить.

До дыр зачитала «Послание землянам с планеты Ядивод», которое писали две Ирины. Вот небольшая выдержка из этой книги.

... В ней твой приют,
В ней наша боль разлуки,
В ней вера, что
Успешна твоя роль,
Когда ты к людям
Тянешь свои руки,
Мы держим нимб
Протянутой рукой,
Который столько лет
Терзали души,
Которым освещали алтари,
Доверие руки вам
не нарушить
Безмозглые правители
земли!

Эти стихи имеют большой смысл.

С уважением А. П
Вышково, Хустский р-н
Закарпатской области

D-7
№6(57)
1998 год

Камень из космоса разбил «шевроле»

Если вам повезет, то однажды вы можете увидеть падение метеорита. А если вам очень не повезет, то он упадет вам на голову. Да, это вполне может произойти.

9 октября 1992 года 18-летняя студентка Мишель Нэпп услышала страшный грохот во дворе своего дома в Риксвилле, штат Нью-Йорк. Испуганная девушка решила, что какой-то лихач врезался в ее новенький «шевроле». Выбежав во двор, она ужаснулась, увидев разбитый багажник своего любимца. И удивилась, не обнаружив поблизости никакого транспорта. Подойдя ближе, Мишель нашла в покореженной машине 10-килограммовый валун. Так невезучая студентка стала одной из жертв падения метеорита.

Имеется масса задокументированных сведений о том, что камни из космоса попадали не только в здания и в транспорт, но и в животных, и даже в людей.

Метеориты — пришельцы из космоса — могут упасть в любое время и откуда угодно, и быть любого размера — огромными, как гора, или крохотными, как пятицентовая монета. Вот что специалисты думают о шансах попасть под метеорит.

Кэвин Яо, Пол Вэйсмен, Дональд Йоманс — ученые, работающие в Национальном управлении США по аэродинамике и исследованиям космического пространства, — подсчитали, что раз в 52 года на человека падает метеорит весом в 500 граммов и более, и раз в 14 лет — весом до 100-150 граммов. Эти цифры, впрочем, чисто статистические, ибо предполагают, что все население Земли все свое время проводит под открытым небом. На самом же деле метеорит, разящий человека, — это всегда сенсация.

Одним из наиболее известных подобных случаев произошел в 1954 году. Мадам Ньюлет Ходжесс из Алабамы (США) глубокой ночью была разбужена 3,9-килограммовым метеоритом, пробившим крышу и потолок дома и ударившим ее в постели. Женщина отделалась травмой бедра и ушибом брюшной полости, но стресс все равно уложил ее в больницу на месяц.

Пятый в мире по величине найденный метеорит, названный Эгпалилик, был привезен в Копенгаген в 1967 году для демонстрации в городском музее минералогии

Среди других печальных инцидентов — падение метеорита в 1991 году в Индии, когда почти килограммовый камень перебил деревянное сплетение рам на веранде кафе и навсегда изуродовал руку мужчины, мирно пившего чай. Сюда же можно отнести шок 13-летней Броди Сполдид из американского штата Индиана, которая чудом осталась живой и невредимой: 483-граммовый красный метеорит просвистел возле самого ее уха, с невероятной силой врезавшись в землю. А вот монаху-францисканцу Ондре Мийому, жившему в Милане в 1650 году, совсем не повезло — упавший в монастырском дворе двухсотграммовый камень раздробил несчастному правое бедро, порвал артерию, и Ондре скончался на месте от шока и потери крови. Камень до сих пор хранится в монастыре Св. Франциска.

Разумеется, что случаи, когда падение метеоритов становилось причиной гибели людей, не всегда регистрировались должным образом, что дает специалистам повод сомневаться в их достоверности. И тем не менее, у них есть основания утверждать, что подобная участь постигла как минимум 7000 человек.

Множество таких данных содержат китайские летописи. Так, 14 января 616 года на сельской площади в провинции Мао-Хань большим метеоритом, рассыпавшимся на куски от удара о землю, были убиты 12 человек. В 1639 году над шанхайским рынком прошел метеоритный дождь из мелких камешков, который оборвал жизни 47 китайцев. В 1907 году метеорит упал на крышу сельского дома, завалив все строение, под обломками которого нашла свой конец целая семья из восьми человек (шестеро детей). Вряд ли Китай является районом, особо притягательным для метеоритов, просто должностные лица империи рассматривали любые астрономические явления как крайне важные и вели их тщательный учет. Несомненно, что и в других странах имели место подобные явления, которые просто не была задокументированы.

Что касается смертельных исходов в других точках планеты, то можно привести случай

(Окончание на стр. 8)

Пекин, 4 февраля 1986 года: самый крупный метеорит, когда-либо обнаруженный людьми на Земле. Вес — более 4 тонн.

ВОПРОСНИК ДЛЯ... ПРИШЕЛЬЦЕВ

Недавно Квинслендское уфологическое общество, работающее в австралийском городе Брисбен, собралось для того, чтобы выработать список вопросов... которые надо задавать пришельцам, если, не дай Бог, доведется с ними столкнуться. После ожесточенных споров, длившихся несколько часов, были одобрены следующие вопросы:

1. Похищаете ли вы людей против их воли, и если да, то осознаете ли вы, что можете нанести этим психологическую травму?
2. Вы понимаете наши эмоции?
3. Какова связь, если она есть, между мелкими «серыми» и высокими «нордическими» пришельцами?
4. Вы прилетаете как туристы или как исследователи?
5. С какой вы планеты?
6. Насколько стара ваша цивилизация?
7. Как вы выбираете людей для контакта?
8. Почему вам надо изучать людей?
9. Живут ли в данный момент на Земле выходцы из вашего народа?
10. Подчиняетесь ли вы тем же всеобщим законам природы, что и мы?
11. Что вы можете сказать относительно нашего происхождения?
12. Являетесь ли вы теми самыми, о ком упоминается в наших священных книгах как о богах или божествах?
13. Сыграла ли ваша раса какую-либо роль в нашей библейской истории, и если да, то какую?
14. Сколько рас пришельцев действуют на Земле?
15. Какой источник энергии движет ваши корабли?
16. Было ли уничтожение Атлантиды умышленным, или оно было вызвано природными силами?
17. Почему вы не вступаете в открытый контакт?

Теперь вы знаете, о чем спрашивать инопланетян. Главное — не растеряться при встрече...

РЕКОРД ПО ВЫТЯГИВАНИЮ ЛАПШИ

Самую длинную в мире китайскую лапшу, которой можно запросто опоясать центральную пекинскую площадь Небесного Спокойствия, также не имеющую равных по своим размерам, удалось создать победительнице национального телевизионного конкурса поваров КНР.

Всего за час зачетного времени лишь из килограмма теста Ху Шуся, шеф-повар одного из ресторанов древней столицы Китая города Сиань, вручную изготовила ни много ни мало три километра лапши без единого обрыва да к тому же «тонкой — согласно заданию и многовековым традициям несравненной национальной кухни, — как нейлоновая нить».

Камень из космоса разбил «шевроле»

(Окончание. Начало на стр. 7)

с гибелью двух моряков-шведов в 1648 году, убитых одним камнем; случай с монахом-итальянцем в 1511 году; случай со спящим фермером-американцем, который действительно невероятен: камень весом 18 граммов влетел точно в рот спящему на заднем дворе Чарли Уйкеру, штат Арканзас, выбил четыре зуба и насквозь продырявил затылок, словно огромная пуля.

Полагают, что самая страшная европейская трагедия была вызвана Красным метеоритом, упавшим на замок в Милане в XVI столетии. Камень весом в центнер, падая под углом 45', разрушил часть второго этажа и, превратив в обломки огромный зал на первом этаже, проломил каменный пол и рухнул прямо в подземелье. От таких тяжких потрясений замок рухнул, словно карточный, погубив в руинах 19 человек знати, 31 — обслуги и несколько дюжин породистых собак.

Яо и его коллеги справедливо утверждают, что список вызванных метеоритами происшествий на самом деле должен быть гораздо длиннее. Например, индийская летопись 1490 года свидетельствует: «Красные и черные камни всех размеров неистовым градом падали на землю, разрушая храмы, жилища, уничтожая поля и леса, убивая все живое... погибли тысячи мужчин, женщин и детей». А в Мексике в 1347 году «... пошел каменный дождь. Множество людей, попавших под него, были убиты». Каменный дождь? Метеориты не просто падают, как отдельные камни. Большинство из них, попадая в атмосферу, под действием силы трения распадаются на меньшие по размеру, но тем не менее потенциально опасные частицы. А в 1960 году более четырех тонн метеоритов — 8 тысяч штук — упали на территорию в 300 кв. км в Мексике. Несмотря на то, что они бомбардировали поселок Пуэблито-де-Аменд и деревню Рахейльо, никто, к счастью, не был ранен.

Все же невысокая частота фатальных исходов падений метеоритов — довольно слабое утешение для метеорофобов. Да, есть и такие, и они испытывают особый, панический страх перед днем 30 июня, имея, впрочем, на то вескую причину. Наблюдения показывают, что чаще всего падения метеоритов наблюдаются летом, а 30 июня специалисты единогласно называют днем повышенного риска.

Наиболее опасным был день 30 июня 1908 года, когда огромный метеорит взорвался в Сибири, произведя эффект, подобный взрыву атомной бомбы. Взрывная волна несколько раз облетела вокруг Земли, целые леса были опустошены, на заводе, находящемся в 40 км от места взрыва, были вырваны из петель двери и рамы.

Но если космический странник все же пробьет вашу крышу, или уничтожит ваш сепаратор, как это было в Канаде в 1987 году, или погубит оранжерею уникальных тропических орхидей (Париж, 1976), или разрушит веранду в кафе, застряв в свежепокрашенной стене, — попробуйте взять пример с Мишель Нэпп. Девушка долго не горевала, а в лучших американских традициях продала свою машину вместе с метеоритом-разрушителем лаборатории по исследованию космических явлений за не слишком скромную сумму в 40 тысяч долларов.

Метеорит, изувечивший машину студентки Мишель Нэпп, в руках у эксперта из лаборатории штата Монтана.

Осколки метеорита, упавшего в графстве Лейшистер (Англия) на Рождество 1966 года.

Подготовил
Александр ЕВТЕЕВ

Кое-что о «космических пришельцах»

Метеориты — это обломки космических камней. Обычно они родом из Астероидного Кольца — группы астероидов, расположенной между Марсом и Юпитером на расстоянии 270 млн километров от Земли, хотя некоторые из них попадают к нам с Луны и даже с Марса. Каждый год на Землю падает более миллиона метеоритов, две трети из которых оказываются в океанах или безлюдных удаленных территориях. Остальные падают в городах и деревнях.

Большинство космических визитеров состоит из камнеподобного материала и вы, скорее всего, не сможете опознать их, увидев у себя во дворе или на дороге. В состав некоторых входят сплавы никеля и железа — такие метеориты довольно тяжелы. Общий для метеоритов любого происхождения признак — это блестящая, угольно-черная поверхность.

Метеориты проникают в атмосферу Земли с так называемой космической скоростью — 72 км/сек. Во время распада их температура поднимается до 4800°С и это, во взаимодействии с атмосферным трением, срывает с них слой космической пыли.

К счастью, все они, за исключением особенно крупных, падают на Землю со скоростью, не превышающей 120 метров в секунду, погасив свою космическую стремительность в верхних слоях атмосферы. Соприкосновение с воздухом охлаждает их до нормальной температуры.

D-9

№6(57)
1998 год

Они продолжают жить

Выдающийся ученый нашего века Томас Алва Эдисон не смог создать механизм, способный улавливать колебания из мира призраков, но был прав, полагая, что мертвые хотят доказать нам, что их души продолжают жить. В текущем веке они избирали для этого самые разные пути, наиболее популярные — контакты через медиумов на ментальном уровне или спектральные явления. В других случаях мы имеем дело с прямым вторжением в физический мир.

Однажды теплым солнечным утром в августе 1971 года сеньора Мария Гомес Перейра, жительница Белмес де ла Морелада, деревеньки возле Кордовы в южной Испании, проснулась и обнаружила на кафельной плитке на полу в кухне странный портрет. Появление лица не особенно напугало сеньору Перейра, но ее тревожили многочисленные зеваки, собравшиеся поглазеть на диковину, поэтому она решила избавиться от портрета. Когда попытки отмыть плитку различными средствами не увенчались успехом, она попросила сына Мигеля сбить ее и уложить новую. Все так и было сделано, но жизнь Перейра вошла в привычное русло ненадолго, так как новые и даже более четкие изображения стали появляться на свежем цементе. Среди них было лицо одного мужчины средних лет, которого узнали почтенные жители Белмеса, — этот человек жил в деревне и умер много лет назад. Он был похоронен на заброшенном ныне кладбище, на месте которого сейчас и находился дом сеньоры Перейра.

«Феномен Белмеса» приковал внимание исследователей паранормальных явлений. Один из экспертов исследовал бетон и пришел к выводу, что вещество, которым написаны портреты, не похоже ни на одну известную краску или пигмент. Таким образом, осталось только сверхъестественное объяснение. В ноябре изображения аккуратно скололи с пола и заключили под стекло. Потом весь пол был снят, и на глубине нескольких метров под фундаментом были найдены человеческие кости; таким образом, версия о старом кладбище подтвердилась. Более того, были найдены старые фотографии, которые подтвердили предположение местных жителей о том, что на полу в доме Перейра появлялись лица тех, кто был похоронен на старом кладбище. С того момента никто в Белмесе не сомневался, что существует жизнь после смерти.

Когда изображения умерших людей внезапно появляются в самых неожиданных местах, это вполне может служить чудесным доказательством того, что наше существование не прекращается с физической смертью. В 1897 году в Уэльсе умер Джон Вогхен, настоятель собора Ландафф, а через две недели после погребения на западной стене собора, рядом с тем местом, где проходило отпевание, появилось влажное пятно, очертания которого напоминали лицо покойного, а ниже были четко видны его инициалы — Дж. В. Как рассказывали современники, уэльсский феномен оставался видимым всего несколько дней. Гораздо более продолжительное по времени явление наблюдали в соборе Христа, Оксфорд, Англия, два десятилетия спустя. Летом 1923 года отчетливый профиль хорошо известного оксфордского священника викторианской эпохи настоятеля Генри Лиддела появился на белой оштукатуренной стене рядом с памятной табличкой, которая была высечена после его смерти в 1898 году. По словам очевидца, хорошо знавшего настоятеля, это был, без сомнения, его портрет, и написан он был мастерски.

К 1926 году были обнаружены другие лики настоятеля рядом с первым, а также стало известно, что подобные портреты появлялись в других частях здания и в прошлом веке. Почему именно в соборе Христа появилось так много таинственных портретов священника — неясно, но родственники настоятеля связывали появление ликов с семейным венчанием, которое однажды происходило в соборе, положив собой конец размолвке в клане Лидделов. Что бы ни явилось причиной оксфордского феномена, он имеет более долгую историю, чем уэльсское появление ликов. И в 1931 году портрет Лиддела оставался четким. Он был там и в следующем году, когда построили новый алтарь около стены, полностью скрывший его. Сохранился ли портрет до сегодняшнего дня, никто не знает.

Сглазить... языком

Кто бы мог подумать, глядя на эту милую женщину, что она очень несчастна: ни семьи, ни друзей...

— Я просто боюсь заводить с кем-либо близкие отношения, — печально вздыхает Мария Николаевна. — Боюсь причинить им большие неприятности.

И неудивительно — все ее прогнозы, даже случайно брошенные фразы сбываются быстро и неотвратимо, но... с точностью до наоборот.

По словам Марины, началось это у нее лет в двенадцать. Непостижимым образом оказывались залитыми чернилами любимые книги, ломались любимые игрушки, рвались любимые платья... Отсюда — постоянные ссоры с родителями, упрекавшими дочь в неаккуратности. «Я благодарю Бога, — говорит Марина, — что никогда не говорила им теплых слов». Годам к пятнадцати она поняла, что стоит ей что-нибудь похвалить — и все, этой вещи не будет.

Она не знает, каким чудом этот проклятый дар не наделал больших бед. Неизвестно, как это получается, но стоит ей сказать о человеке что-нибудь хорошее, и с ним обязательно стрясется какая-нибудь беда. И наоборот — обругает кого-нибудь, а ему от этого лучше становится...

Причем думать Марина может все, что угодно, «разрушительной силой» обладает лишь произнесенное вслух.

— Я очень любила своего мужа, — рассказывает «ведьма», — но не могла сказать ему об этом. Я орала на него, обзывала всякими словами, а он улыбался и дарил цветы. Его терпения хватило на четыре года. Однажды утром мы крупно поговорили, он не выдержал и даже, помнится, ударил меня. Со мной случилась истерика: я кричала, что обожаю его, что он лучший в мире мужчина, раз столько лет терпит такую стерву...

Он уехал на работу, а через час мне позвонили из больницы и сказали, что муж в реанимации — попал под машину. «Чтоб он сдох!» — заорала я и бросила трубку. Потом через подруг я узнала, что он удивительно быстро поправился, удивив всех врачей. Я настояла на разводе. С тех пор — ни друзей, ни близких...

Разумеется, из своего дара Марина извлекает и определенную пользу. Каждое утро, глядя на себя в зеркало, она говорит своему отражению: «У-у, старая больная мымра!» Результат — ей в 42 года никто не дает больше двадцати пяти, к тому же за 20 лет ни разу не болела.

Если раньше Марина ругала все в шутку, думая о том, что ее ругань приносит пользу, то теперь она чувствует, что действительно начинает потихоньку ненавидеть весь мир. Еще бы — попробуйте из года в год говорить обо всех и обо всем одни гадости!

Марина ходила в церковь — никакого толку, к экстрасенсам, к бабкам всяким — то же самое. Один из колдунов, правда, предложил «соавторство»: чтобы она погромче хвалила его конкурентов. Не согласилась... «Я иногда боюсь сама себя», — признается Марина.

ЧИТАЙТЕ В «ИНТЕРЕСНОЙ ГАЗЕТЕ», № 6(57)

Блок «E» — «Исцеление»

- о лечебных свойствах алоэ;
- как справиться с лицевой невралгией;
- рецепты народной медицины по лечению злокачественных новообразований;
- о диагностике по стопам ног;
- как отвадить от спиртного.

Блок «F» — «Для женщин»

- долго ли вы будете вместе со своим возлюбленным;
- как говорить с мужчиной на его языке;
- история жизни и успеха знаменитой Коко Шанель;
- что нужно делать, чтобы после родов красота не увяла;
- рецепты недорогих и вкусных сладостей.

Блок «L» — «Лабиринты любви»

- часто ли влюбляется Ирина Понаровская;
- как завоевать мужчину-Рака;
- куда мчится корабль любви;
- какой любовник Леонардо Ди Каприо;
- что может быть лучше секса.

Блок «V» — «Молодежный квартал»

- о главной тайне «Аква виты»;
- как принять иностранного гостя;
- откровения «ветренного» Лери Винна;
- эпистолярный спор друзей и недругов «Территории А»;
- что носить нынешним летом;

а также СМОТРИТЕ на первых красоток и ВЫРЕЗАЙТЕ последние пазлы!

Блок «W» — «Не скучай»

- как не прогадать, покупая путевку;
- почему Константин Райкин любит приезжать в Киев;
- что любили пить великие;
- как играть в «Блэк Джек»;
- условия очередного конкурса, победителей которого ждет ужин на двоих в ночном клубе «Адмирал».

Никогда не будет пресной жизнь с газетой «Интересной»!

Сюрприз для читателей блоков E и F: вместо обычных 16 страниц — 24, по прежней цене.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Уважаемые авторы «Интересной газеты»! Вместе с материалами просим высылать ксерокопию справки с вашим идентификационным кодом. Начисление и выплата гонорара без данной справки невозможны.

Редакция «Интересной газеты» просит всех авторов, чьи материалы были опубликованы в нашей газете в январе-мае 1998 года, сообщить идентификационные коды.

Редколлегия «Интересной газеты»

D-10

№6(57)
1998 год

Под каменными сводами замков

О неудовлетворенных привидениях

В Англии, этом королевстве привидений, существуют таинственные здания, о которых уже несколько веков ходят ужасные предания. В свое время английская «Таймс» писала: «Изумительные архитектурные памятники британской старины — дворцы и замки — привлекают сотни тысяч туристов не только своей красотой, богатой историей и тем, что в них проживали (и живут) члены королевских фамилий и высшей аристократии. Под каменными сводами замков часто появляются призраки тех, кто оставил этот мир уже много веков назад».

Каждый год в ночь под Рождество в коридорах и залах Букингемского дворца появляется привидение монаха в длинном темно-коричневом одеянии, с капюшоном на голове, которое издает глухие стоны и потрясает цепями. С этим привидением отлично знакомы сотрудники дворца, и даже некоторые из счастливчиков-гостей смогли его увидеть. Местные специалисты по фантомам нашли любопытное объяснение этому явлению. Дело в том, что в XIV-XV веках на месте Букингемского дворца стояла лечебница для больных проказой, которую построил один из религиозных орденов. По всей видимости, дух одного из членов ордена, умершего неправедной смертью, и наводит ужас на поколения обитателей выстроенного на этом месте величественного дворца. Кроме того, в Букингемском дворце проживает еще один призрак, на сей раз аристократического происхождения. Давным-давно личный секретарь и доверенное лицо короля Эдуарда VII по имени Джонстон Гвинн, влип в скандальную и неприличную аферу, связанную с честью женщины. Эта история смаковалась в аристократических и плебейских кругах. Не имея сил вынести позор и презрительное к себе отношение, сэр Гвинн закрылся в своей канцелярии и застрелился. Теперь время от времени в комнате, где Гвинн наложил на себя руки, раздается громкий выстрел. Когда комнату открывают, она оказывается совершенно пустой.

В Шотландии находится колоритный древний замок Глэмис, которому не менее 700 лет. В давние времена на этой территории проживали враждующие между собой кланы шотландских горцев — клан Огилви и клан Линдсей. После одного из неудавшихся сражений члены клана Огилви разбежались и скрылись; с десяток же человек обратились к хозяину Глэмиса с просьбой дать им прибежище. Владелец, старый Глэмис, побоялся отказать и впустил вооруженный отряд. Однако, еще больше испугавшись мести клана Линдсей, он приказал слугам закрыть раненых воинов в дальнем зале и никогда больше не подходил к той толстой дубовой двери. Через тридцать-сорок лет обитатели мрачного Глэмиса начали слышать по ночам стук и крики людей. Они разыскали проклятую дверь, открыли ее и обнаружили странную картину — на скамьях и на полу находились скелеты в истлевшей одежде и с оружием, несколько из них лежали у самой двери. До сих пор стук в эту дверь повторяется почти каждую ночь, будто бы запертые там шотландские воины пытаются выйти из своего заточения.

Замок славен и еще одним привидением. Время от времени по комнатам и залам всех его трех этажей медленно бродит призрак красивой женщины, окруженный красивым свечением. Согласно хроникам, это призрак леди Глэмис, много веков назад клеветнически обвиненной в колдовстве и за это сожженной заживо на костре во дворе замка.

Кроме хроник и преданий, никаких документов, мало-мальски проливших бы свет на эти истории, нет. Тем не менее множество людей являются очевидцами появления привидений в этих замках.

А вот история, задокументированная более детально. 2 апреля 1755 года в Англии в возрасте 56 лет умер лорд Стейуэлл. Вскоре старый слуга увидел своего лорда в его бывшей спальне. Произошло это в полнолуние. Призрак был в незнакомой одежде серого цвета.

Задолго до этого происшествия, 10 мая 1719 года, Эдвард Стейуэлл — лордом он стал в 1742 году, после смерти старшего брата, от которого унаследовал титул, женился на Мэри Стьюкли и поселился в ее большом фамильном доме, построенном в 1623 году одним из ее предков близ Винчестера. Там же проживала и Онория, младшая сестра Мэри. Когда в 1740 году Мэри умерла, то вдовец остался под одной крышей с Онорией. Есть основания считать, что последняя вступила в связь с Эдвардом и родила от него ребенка. Ребенка никто не видел, поскольку он якобы был умерщвлен, как постыдная улика. Сама Онория умерла в 1754 году.

Почти 10 лет в доме проживали только слуги, но призрак лорда Эдварда явился только одному из них и только однажды. А в 1765 году дом купили супруги Рикитсы, переехав в него со своими детьми и полным штатом обслуги. Буквально со следующей ночи в доме начали хлопать двери и окна, слышались шаги на лестницах, шум и возня. А вскоре призрак лорда несколько раз ночью являлся слугам, неизменно одетый в серое.

Через два года обитатели дома увидели призрак женщины. Как-то июньским вечером четверо слуг собрались на кухне поужинать и посудачить. К ним присоединились еще несколько человек, завязалась оживленная беседа. И вдруг раздались отчетливые женские шаги. Они доносились со стороны лестницы, спускавшейся на кухню, и быстро приближались; причем одежды подходившей, но пока невидимой женщины шелестели так, будто были изготовлены из очень жесткой ткани. В настежь распахнутой двери промелькнула высокая фигура женщины в длинном, явно несовременном платье. Не успели стихнуть ее шаги, как в кухню вошла изумленная кухарка и рассказала, как только что ее едва не сбила с ног высокая, странно одетая, женщина, которая исчезла в соседнем коридоре, даже не взглянув на кухарку. Поднялся переполох — кто, откуда, к кому? посланные вдогонку незнакомке слуги обошли все помещения, но ничего, достойного внимания, не обнаружили.

Через пару дней во всем доме стали раздаваться стоны, причитания, всхлипывания, шаги и шорох одежд. И тогда слышалась игра на флейтах и скрипках, а затем звучали такие тяжкие удары, что содрогался весь дом и дрожали стекла в окнах. Уже с вечера непонятно откуда раздавались вопли и пронзительные крики, никому не знакомые голоса женщин и двух мужчин. Случалось так, что в холле начинался такой адский шум, что, казалось, еще немного — и рухнет потолок.

Жить в доме стало невозможно; прислуга бежала из «проклятого дома». Хозяева объявили о награде — 50 фунтов стерлингов — тому, кто обнаружит причину странностей и поможет избавиться от них. Однако никто не откликнулся. Сумму удвоили, но за деньгами так никто и не пришел. Отчаявшись, Рикитсы продали дом со всей обстановкой и переехали в лондонский пригород. Семейство Лоуренсов, вселившееся после них, отмучилось два года и в 1773 году внезапно собрало имущество и скрылось вместе со слугами. С тех пор желающих пожить в мистическом доме не находилось и его снесли. Под полом одной из комнат рабочие обнаружили череп грудного ребенка...

1800-й год. На живописной поляне среди холмов стоит старинный белый дом, который три века назад был во владении монастыря капуцинов. К текстильному мастеру, владельцу особняка, эта недвижимость вместе с земляным участком перешла по наследству от отца и деда. В свое время дед приобрел дом по незначительной цене, и причиной тому было то, что здание имело дурную славу. Теперь же хозяин с семьей и подмастерьями жил на втором этаже, а первый арендовал печник.

Все обитатели дома не раз видели на втором этаже и лестнице привидение монаха-капуцина с большим мешком на спине. Его даже прозвали Носильщиком. Если его встречали на рассвете, то, как правило, подгорал хлеб. На чердаке же почти каждую ночь раздавались глухие удары, будто тяжелый мешок падал с чьей-то спины на пол, после чего слышались вздохи и кряхтенье, будто кто-то вновь взваливал мешок на спину. И так — до утра.

Текстильщика, его жену и подмастерьев эти звуки постоянно будили после полуночи. Спать было невозможно: падающие с гулом мешки раскачивали стены! Отчаявшись, хозяин решил «разобраться» с привидением, чтобы оно прекратило свои выходки. Как-то раз во время очередного падения мешков он тихонько прокрался с фонарем на чердак и увидел жуткую картину: в дальнем углу, смутно освещаемый слабым светом фонаря, угрюмый монах возился с огромным мешком, пытаясь взвалить его за спину. Капюшон был откинут, монах обернулся и на хозяина уставился череп с тусклыми глазницами. Без памяти текстильщик бросился вниз и пришел в себя только в спальне жены.

Однажды, когда в доме умирал один из его обитателей, удары, тяжкие вздохи, стоны и шаги сверху слышались беспрерывно целые сутки! Спустя некоторое время текстильщику и подмастерью все же удалось установить контакт с Носильщиком — тот разговаривал на староанглийском языке, предсказывал различные события. Его практически перестали бояться, но близко не подходили. Чем окончилась эта история — неизвестно.

... В 1835 году почтенное семейство Проктеров с детьми и штатом слуг переехало в роскошный трехэтажный особняк в поселке Виллингтон-Ки, графство Нортумберленд. Дом, с виду весьма респектабельный, на самом деле оказался беспокойным. Впервые привидение в нем появилось в 1806 году, когда в муках скончалась проживавшая здесь тетка владельца. Потом все успокоилось, и было тихо до самого приезда новых жильцов, арендовавших его у родственников первого владельца. Вот тогда-то и началось! Жильцов буквально терроризировали звуки, которым невозможно было дать естественное объяснение; возникавшие круглосуточно, они усиливались к вечеру, а ночью совершенно не давали спать. Ни полиция, ни многократные посещения местного священника результатов не дали. Раздавались резкие, неожиданные звуки, тяжелые удары, свисты, хлопанье дверьми и окнами, топот десятков ног, грохот бьющейся посуды и передвигаемых шкафов. Нередко ездили по полу кровати. Жильцов что-то приподнимало и опускало, давило на лицо, глаза, руки и ноги, за волосы пригибало к полу, они ощущали ледяной холод и страх. Часто появлялись привидения тех людей, которые когда-то скончались в строениях, на месте которых был выстроен этот дом.

Что вызывает интерес у фантомологов в этом случае? Беспокойства, имевшие место после смерти родственницы хозяина, вскоре прекратились и возобновились лишь с прибытием семьи Проктеров — почти 30 лет спустя. Значит, «беспокойным» дом может становиться тогда, когда в нем поселяются «особенные», не угодные потусторонним силам, люди. В отношении же всех прочих они могут проявлять полнейшее спокойствие.

Подготовил
Александр ЕВТЕЕВ

D-11
№6(57)
1998 год

Тайная жизнь психометристов

Знающим греческий язык нетрудно определить «профессию» этих людей — «умение воспринимать (измерять) духовную сущность (психические токи) любого предмета».

Согласно воззрениям древнеиндийских философов, Земля находится в информационном потоке, содержащем прошлые, настоящие и будущие события. И при желании человек может к нему «подключиться», то есть стать «ясновидцем», или психометристом.

Образно можно сказать, что психометрия подобна прослушиванию магнитофонной (или видео-) записи предметов с помощью «магнитофона» — мозга — в режиме подсознания.

По мнению некоторых ученых, в начале человек воспринимал окружающую действительность не столько сознанием, сколько подсознанием. Но в процессе эволюции подсознание все больше уходит на второй план, вытесняемое интеллектуальной деятельностью человека. В итоге мы почти разучились им пользоваться. Вот почему собака, например, чувствует приближение землетрясения, а человек не чувствует.

Неудивительно, что отношение «сознательных» людей к психометристам извечно было настороженным и... завистливым. Еще бы! Используя свои возможности, психометристы могли бы жить припеваючи, имея славу и деньги. А вместо этого ясновидцам приходится скрывать уникальный талант, чтобы не привлекать к себе внимания спецслужб и мафиозных группировок.

Ведь психометристы — не какие-нибудь «крутые» или «испепеляющие взглядом» личности (как у писателя-фантаста Стивена Кинга), а вполне обычные домохозяйки, пенсионеры, педагоги, научные работники. И их страх перед оглаской не напрасен. Например, в США домохозяйка Дороти Элисон, «провидчески» раскрывшая 13 убийств и отыскавшая 50 пропавших детей, ради сохранения собственной безопасности была вынуждена работать под охраной агентов ФБР.

Способности к психометрии обнаруживаются и развиваются по-разному. У одних еще в школе — в умении угадывать, что будет делать и говорить учитель через минуту. У других — в более позднем возрасте, после тяжелой болезни (нередко с клинической смертью).

Как правило, психометристы не пьют и не курят, соблюдают строгую диету и блюдут свою физическую форму. А для сохранения «чистоты внутреннего взгляда» и поддерживания душевного здоровья они много времени уделяют философии йоги. Основным запретом считается ложь и неискренность, хотя, по признанию психометристов, во время сеанса утаить информацию или присочинить «физически невозможно», так как «в такие минуты ты сам себе не принадлежишь. И контролировать свое поведение, что-то придумывать, отбрасывать, анализировать просто немыслимо».

Способности психометристов не знают границ и расстояний. Документально зафиксирован случай (о нем сообщала «Комсомольская правда» во второй половине 80-х годов), когда по просьбе КГБ психометристы из Москвы определили состояние человека, исчезнувшего в... Париже.

Эффективность «прозрения» стимулируется горячим чаем или хотя бы кипятком. Психометристы утверждают, что горячая вода, выпитая мелкими глотками, помогает «настраиваться на нужную волну».

Точность ответов психометристов колеблется от 60 до 95%. По их мнению, «картинку» яркой, неординарной личности всегда выявить проще, чем человека заурядного и неприметного. Легче всего «сюжет» восстанавливается, когда предмет, имеющий отношение к разыскиваемому или подозреваемому лицу, «просматривается» («прослушивается») не одним, а несколькими психометристами, дополняющими друг другу.

Например, в 1987 году в Ялте, расследуя обстоятельства гибели Н., следствие затруднялось ответить на вопрос: была ли смерть насильственной или имел место несчастный случай. Психометристам был предоставлен черен покойного, и они дали немедленный ответ: причина смерти — неосторожность при езде на велосипеде по набережной, убийства не было.

Кроме того, психометристы назвали возраст погибшего, описали его внешность и основные детали биографии. Дальнейшее следствие подтвердило правильность вывода ясновидцев.

Сергей ПЕТРОВ

Вулканическая ночь длилась месяц

Самым мощным из действующих сегодня вулканов является вулкан Святой Хэлен, США, последний раз разразившийся невиданным извержением в 1980 году. При извержении Святая Хэлен стала ниже почти на 400 метров, которые в виде кусков скальной и вулканической породы мощным взрывом раскидало на территории в несколько километров. Не менее кубического километра камней и вулканической пыли было выброшено в воздух.

Извержение началось в 8 часов 45 минут. Плюмаж из пепла и золы в виде гигантского облака к полуночи достиг Колорадо, преодолев расстояние в 1500 километров!

Но даже этот мощнейший катаклизм уступает «дедушке» вулканов — вулкану Пинатубо в Южной Африке, «проснувшемуся» для единичного извержения в 1991 году (сейчас он снова спит), — тогда 10 миллиардов кубических метров пепла, сажи, песка и мелких камней взлетели в атмосферу, а «вулканическая ночь» длилась около месяца! Удалось заснять целый фильм (правда, с огромного расстояния), кадр из которого вы видите на фото.

Искандер ТРАНО

ТАКИХ БЫ ЖЕН ВСЕМ МУЖЬЯМ

Никто не гарантирован от внезапного приступа страсти. Даже доцент юридической кафедры университета Св. Галена (Швейцария). Но не у каждого грешника жена отличается такой уникальной терпимостью. Впрочем, начнем по порядку...

Однажды этот самый доцент, 48-летний Кристиан Мейер-Шатц, познакомился в баре с очаровательной 37-летней Викторией, прибывшей из Камеруна. Прелести знойной смуглянки произвели на ученого такое впечатление, что он завязал с ней весьма плотные отношения, выплачивая ежемесячно за любовь по 10000 франков.

Недавно, однако, по какой-то причине выдача «зарплаты» задержалась. А Виктория, как тут же выяснилось, шуток в финансовых делах не понимает. Когда Кристиан прибыл на очередное свидание, она ласково сообщила, что приготовила ему сюрприз. И сюрпризтаки вышел на славу! Коварная красотка отобрала у бедняги всю одежду, бумажник и ключи от машины, пообещав, впрочем, вернуть имущество, как только он рассчитается по постельным долгам. Голый невольник страсти скрылся в туалете и по радиотелефону вызвал полицию. В ответ на этот демарш воинственная любовница просто заперла все замки, так что силам правопорядка пришлось брать квартиру штурмом.

Суд, куда обратился разгневанный доцент, решил, что с Виктории причитается штраф в 1000 франков. Она, в свою очередь, не растерялась и предъявила встречный иск на 90000 — дескать, именно такую сумму задолжал клиент за ее сексуальные услуги.

Ну, а самое любопытное в этой истории — реакция супруги Кристиана, 45-летней Лукреции Мейер-Шатц. Уважаемая дама (между прочим — президент кантонального отделения консервативно-христианской партии) хладнокровно заявила: «Я остаюсь на стороне мужа». Эх, таких бы жен да всем бы мужьям!..

КОШКА, РОДИВШАЯ 420 КОТЯТ

Зоологический журнал «Биополис» опубликовал новые данные кошачьих рекордов. В Англии проживали два кошачьих долгожителя. Кошка Китти умерла в возрасте 32 лет. Она дала жизнь 218 котятам, причем последнему всего за два года до смерти. А кот по кличке Пусс дожил до своей 36-й годовщины. Китти и Пусс занесены в Книгу рекордов Гиннесса. Кошка Датси, прожившая 17 лет в одной из семей в Техасе, принесла за это время 420 котят. И, наконец, самое большое число живых котят — 14 за один раз принесла персидская кошка по кличке Блюбелл из Южной Африки.

Живут, не ведая боли

Каждый год в храме Катарагамы в Шри-Ланке проводятся религиозные празднества, во время которых члены секты истязают себя, не причиняя при этом серьезных увечий и не испытывая боли. Особенно популярно приколачивание языка к деревянной доске, а также ходьба в утыканных острыми гвоздями башмаках, протыкание лица иголками и ножом. Некоторые подвешивают себя на крючок за мышцы спины, бедер или ягодиц.

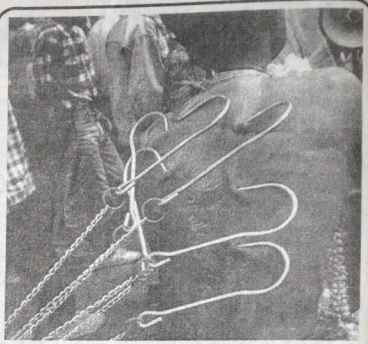
Не только религиозный фанатизм выражает себя столь удивительной нечувствительностью к боли. На Западе такие зрелища всегда были чрезвычайно популярны. Например, шоу-звезда Теодор Кауффман мог лизать раскаленное железо, а Леона Янг из Норвича, Нью-Йорк, удивляла тем, что прикладывала раскаленный свинец к телу и засовывала горящий факел в рот.

Есть предположение, что полное отсутствие боли — врожденная способность организма. Изучение этого феномена началось только в нашем веке, хотя некоторые особенности человеческого организма ставили в тупик лекарей прошлых столетий. Трудно найти объяснение случаю, происшедшему в 1887 году, когда пациенту ампутировали ногу без наркоза, и во время операции он не проявлял никаких признаков боли или беспокойства, только отметил, что пила резала не слишком хорошо. Возможно, в подобных случаях мы имеем дело с самыми обыкновенными, чувствительными к боли людьми, которые, попав в критическое положение, как бы «отключаются» от боли. Так случилось с одним наполеоновским генералом, участвовавшим в крупном сражении, в котором были задействованы артиллерийские орудия. Прямо на поле боя в экстренном порядке ему провели ампутацию обеих ног, культи необходимо было окунуть в кипящую смолу для дезинфекции. В течение всей операции генерал курил сигару и абсолютно не чувствовал боли.

Опрос, проведенный в 70-х годах, обнаружил, что 70% солдат, получивших ранения в сражении, сначала не чувствовали боли, ощутив ее только через какое-то время. Хорошо известно, что человеческий организм производит эндорфины — вещества, притупляющие боль, которые называют «естественным опиумом для мозга», и есть вероятность, что в критической ситуации люди производят достаточно эндорфина, чтобы блокировать боль.

В тех же 70-х современные американские исследователи Эдмер и Эдис Грины наблюдали Джека Шварца, который заявил, что может наносить себе раны без кровотечения. Его проверили на ЭЭГ — аппарате, фиксирующем импульсы мозга, его активность. Были зарегистрированы бета-волны (свидетельствующие о мозговой активности и концентрации) перед экспериментом и альфа-волны (свидетельствующие о расслаблении), когда он втыкал себе 15-сантиметровые иголки в бицепсы. Казалось, Шварц способен давать приказы мозгу не воспринимать боль. Грины были удивлены, взглянув на сами проколы. Элмер рассказывал, что, когда Шварца вывели ненадолго из состояния релаксации, из раны тут же пошла кровь. Шварц спокойно сказал: «Сейчас она остановится». И рана закрылась — моментально и без следа.

А вот у 3-летней Ханны Томпсон из Огайо вообще отсутствуют нервные ткани под кожей, то есть боль для нее просто не существует. Но ее мама Шарлотта пребывает в постоянном страхе: ведь дочь легко может нанести себе опасные повреждения, даже не ощутив этого. К тому же девочка ничего не боится, и ее маме приходится постоянно быть начеку. Как и большинство малышей, Ханна сосала свои пальцы. Но когда у нее появились зубы, мать пришла в ужас. Девочка принялась за жевание своих пальчиков, и в конце концов мама не устерегла ее — она так истрезала большой палец на руке, что пришлось его ампутировать. А в другой раз Шарлотта зашла в комнату дочери и увидела повсюду кровь. Глупышка откусила себе кончик языка и пережевывала его, радостно улыбаясь... Врачи порекомендовали Шарлотте удалить у Ханны все молочные зубы. Что делать — нужно же обезопасить малышку от самой себя...



КРОВАВЫЙ ПРОПУСК В РАЙ

Наиумопомрачительнейшими актами садомазохизма отличается ежегодный фестиваль индусов в Таймусена, Малайзия. Кающиеся грешники должны провезти ярко раскрашенные повозки до известковых пещер Бату при помощи... огромных крюков, всаженных в спину, щеки и язык! Бр-р-р! А затем эти повозки выставляются у ног бога как знак преданности и почитания.

НЕИСТОВЫЕ МУСУЛЬМАНЕ...

Мусульмане в Карачи, Пакистан, отмечают празднество Ашуру тем, что бьют себя по спине лезвиями, привязанными цепями, и срезают кожу с головы ножом! А теория этих фанатиков проста и незатейлива: чем больше крови ты потеряешь, тем ты благочестивее.

ЧЕМ БОЛЬШЕ ДЫРОК — ТЕМ КРЕПЧЕ ЗДОРОВЬЕ!

Каждый год в октябре в Фукете, Южный Таиланд, тысячи людей девять дней подряд выходят на улицу и НЕИСТОВО ПРОКАЛЫВАЮТ свои тела! Данное мероприятие называется Вегетарианским фестивалем. Считается, что чем больше дырок ты проколешь во всевозможных частях своего тела, тем большего здоровья и процветания заслужишь. Так что этот молодой тащ с ножовкой, пропущенной сквозь щеку, очевидно, метит в победители и претендует на главный приз Лотереи удачи.

D-13
№6(57)
1998 год

Тропинка в преисподнюю

— ... Дело было в конце 80-х, в середине лета. Тогда я служил в милиции. Мы с напарником заступили в наряд на ночное патрулирование. Все, как обычно. Маршрут известен от и до: Петровская аллея, Парковая дорога, Зеленый театр, Аскольдова могила — в общем, днепровские склоны. Летом там всякие безобразия творятся, вот нас и посылают туда по ночам: алкашню гонять, наркоманов, разбратников, хулиганье всякое.

Время уже за полночь перевалило. Идем мы, значит, с Сашкой, напарником моим. Все вокруг тихо. Только рация на боку потрескивает. Вдруг слышим — в кустах возле дороги что-то шевелится. Сашка туда с фонариком — блымц, а это «что-то» зашуршало и вниз по склону покатилось. Мы — за ним. «Стой, падла! — кричу. — Стрелять буду!..» Куда там. Оно даже не притормозило. Темень вокруг — хоть глаза выколи. А от фонариков толку мало. По днепровским склонам днем если гулять — шею себе если свернуть можно, ночью же — шаг ступить страшно, тем более — бежать вниз по склону.

Хрен его знает, за чем мы тогда погнались, только «это» куда-то сгинуло, как будто его вообще в природе не существовало. Нам, естественно, обидно — зря среди деревьев по склонам скакали, как молодые. Ну, делать нечего, стали обратно наверх взбираться. Материмся страшно. Днем как раз дождь сильный прошел. На открытых участках все подсохло, а здесь, в зарослях, на склонах — не успело.

Лезем вверх и думаем: скорее бы на дорогу выбраться, найти какого-нибудь алкаша и душу на нем отвести. Но не тут-то было...

Сашка вдруг орет, как ошпаренный: «Смотри, Колян, что я нашел!» После дождя участок почвы аккуратно съехал вниз и обнажил на склоне отверстие размером с автомобильную дверцу. Подобрались поближе. Посветили вовнутрь фонариком — а там подземный ход, аккурат в человеческий рост, уходящий вглубь склона. Да-а, — думаю, — задачка. «Надо, — говорю, — дежурному сообщить». А Сашка отговаривать стал. Давай, мол, сначала сами посмотрим, что там такое, а потом уже сообщим. Вдруг там клад, золото, драгоценности какие-нибудь, — не отдавать же все это добро государству. Такой шанс раз в жизни бывает. Ну, Колян, решайся... И меня как будто бес попутал. «Ладно, — говорю, — давай посмотрим. Только как бы не завалило». А Сашка подмигнул: не боись, мол, старина. Видишь — по краям хода, сквозь песок, кладка кирпичная проступает, — так что второй раз не обвалится.

И мы вошли под землю...

Осторожно ступая, прошли вглубь по тоннелю, или подземному ходу — не знаю, как его лучше назвать, — метров десять. Вроде бы ничего странного пока не обнаружили. Стены хода кирпичные, сверху замазаны глиной. Еще через несколько метров они заметно сузились, и теперь ширина прохода была такая, что в нем с трудом могли разминуться два человека. Вдобавок подземный тоннель поворачивал вправо и резко уходил вниз, под землю. «Все, Сашка, — говорю, — давай назад. Еще завалит к чертовой матери». А он словно не слышит меня — прет вперед, как танк. Ну я, естественно, за ним. Ход еще круче поворачивает, теперь уже влево. И опять — вглубь под землю. Воздух какой-то другой стал, прелый. Вдобавок с непривычки постоянно такое ощущение, что мы в земляном гробу находимся, что вот-вот стены сдвинутся и раздавят нас. К тому же — темнота. Фонарик выхватывает лишь короткое пространство впереди, а сзади — уже черная стена, кромешный мрак, который угнетает не меньше, чем сдавливающие сверху и по бокам стены подземного хода. Мне уже не то что не по себе — совсем неуютно стало. Вижу — Сашка тоже взмок от напряжения. «Давай, — говорю, — поворачивать. Мы уже метров на семьдесят под землю ушли, если не больше». Он говорит: «Хорошо. Будем назад двигаться.» И в этот момент мы услышали ЭТО...

Со стороны входа в подземелье, то есть — у нас за спиной, послышался глухой топот и громкое учащенное дыхание... ы-ых... ы-ых... ы-ых... Какое-то крупное существо бежало за нами по подземному ходу и с каждой секундой приближалось все ближе и ближе. Ы-ых... ы-ых... ы-ых... Это был не человек. И не собака. Ы-ых!.. Ы-ых!.. Ы-ых!.. Мы оцепенели и, направив фонарики на узкий проход тоннеля, ждали появления того, что надвигалось на нас. Ы-ых!.. Ы-ых!.. Ы-ых!.. Судя по звукам, оно было уже в двух шагах от нас и вот-вот должно было выскочить из-за поворота... Ы-ЫХ!.. Ы-ЫХ!.. Ы-ЫХ!.. Ы-Ы...!!!...!!!...

Мы выстрелили почти одновременно. Раскатистое эхо покатилось под сводами подземелья. Где-то совсем рядом раздался глухой рокот, земля вздрогнула, и в одночасье вокруг все замерло...

Через несколько секунд мы пришли в себя. Уши заложило капитально. Ни я, ни мой напарник так и не увидели, во что же мы стреляли. Вроде мелькнула перед глазами какая-то тень, и все. Возможно, это были слуховые галлюцинации. Возможно... Но, как бы там ни было, а нужно было как можно скорее выбираться из этого дьявольского тоннеля, — и мы, держа наготове пистолеты, без промедления направились к выходу на поверхность...

Через несколько метров за одним из поворотов подземного хода мы наткнулись на первый серьезный обвал. И хотя нам с трудом все же удалось протиснуться сквозь кучи песка, которые хлынули в проход через провалы, образовавшиеся в кирпичной кладке, -- появилось предчувствие, что произошло что-то недоброе, что этот обвал — не единственный, что мы заживо похоронены под землей. Так оно и оказалось...

О том, чтобы выбраться на поверхность, раскапывая себе дорогу, не могло быть и речи. То ли потому, что мы стреляли, то ли еще по какой-то причине все вокруг обрушилось, и участок тоннеля перед самым выходом на поверхность полностью завалило. По нашим прикидкам, до отверстия, через которое мы сюда забрались, было метров 10-12, а может быть, и больше. Так что этот путь на поверхность был для нас отрезан раз и навсегда: без лопат, без деревянных подпорок, необходимых для удержания грунта, не стоило и рыпаться. Единственной надеждой на спасение оставался уходящий вглубь склона подземный ход. Так как выбирать нам было не из чего, мы пошли по нему, проклиная свою незавидную судьбу и корыстное любопытство, которое теперь могло стоить нам обоим жизни...

Мы могли бы вызвать помощь, и нас бы, конечно, откопали. Но рация не работала. Сколько ее ни крутил — глухо. Как будто выключить питание. А ведь только перед заступлением на дежурство ее подзаряжали! Чертовщина, в общем, какая-то. Хорошо, что фонарики были исправны, и мы продвигались вперед довольно-таки быстро, насколько это позволяли размеры и рельеф подземного хода. Откуда-то появились собранность и решимость во что бы то ни стало выбраться отсюда. Видимо, это была защитная реакция организма на экстремальную ситуацию, в которой мы оказались. Самое страшное уже было позади. Во всяком случае, нам так тогда казалось.

А страх, настоящий подсознательный СТРАХ, животный УЖАС ПОДЗЕМЕЛЬЯ подстерегал нас впереди...

Прошло минут тридцать после рокового обвала. Мы уходили все глубже и глубже под землю. В целях экономии один фонарик пришлось выключить, и теперь единственным лучом света был тот, что находился в моей руке, так как я шел впереди. Никаких ответвлений у подземного хода не было, и опасность заблудиться нам пока не грозила. Все было более-менее хорошо, пока Сашка не дотронулся до моего плеча и не произнес почти шепотом: «Коля, за нами кто-то идет». «Брось чудить, — говорю, — никого у нас за спиной нет. Ты же сам, своими собственными глазами завал видел, никаких боковых ходов нам пока по пути тоже не попадалось...» Присмотрелся, — а напарник мой весь побелевший стоит, трясет его, как в лихорадке. Показывает на зияющее черной пустотой отверстие подземного хода за спиной: «Коля, там КТО-ТО есть. Мне СТРАШНО!» «Хрен с тобой, — говорю, — давай я сзади пойду, только успокойся». А у самого в душе все наизнанку выворачивается, потому что тоже ощущаю, что на нас кто-то смотрит из темноты. Кто-то или — ЧТО-ТО...

(Окончание на стр. 14)

К сведению читателей и распространителей

СЮРПРИЗЫ КАЖДЫЙ ДЕНЬ

Издательская фирма «АВК-Пресс» и редакция «Интересной газеты» предлагают вам новинку — **ежедневный отрывной календарь «Пальчики оближешь» на 1999 год.**

Пользуясь собранными в календаре рецептами, можно разнообразить ежедневное меню, научиться готовить быстро и вкусно. Сориентироваться в календаре помогают тематические рубрики:

— *Кухня народов мира*
— *Молодым хозяйкам*
— *Диетические блюда*
— *Бабушкины секреты*
— *Лечебное питание*
— *Вы сели на диету*
— *К праздничному столу*
— *Косметика с огорода*
— *Питание и красота*
— *На скорую руку*
— *Юмор: анекдоты, карикатуры*

Календарь выходит на русском языке. Возможна доставка. Предлагаем оптовым распространителям реализацию кулинарного календаря «Пальчики оближешь» на условиях ранее заключенных договоров.

Справки по телефону: (044) 441-82-57.

D-14

№6(57)
1998 год

Тропинка в преисподнюю

(Окончание. Начало на стр. 13)

Двинулись дальше. Сашка — впереди, я — за ним. Ощущение, что кто-то идет за нами, не исчезло, а наоборот, усиливалось с каждой минутой. А тут еще ширина подземного хода сузилась до минимума — гроб в вертикальном положении, да и только. Дышать тяжело стало. Пот градом катится. Сашка уже чуть ли не на бег перешел. Вдруг — бац! Приехали... Кирпичная кладка кончилась. А впереди — обвал. Весь ход грунтом завален, только узенькая щель под потолком осталась. «Все, — думаю, — каюк...» У Сашки истерика началась. Слезы из глаз льтся, трясется весь. «Не могу больше! — кричит, — Давай лучше застрелимся, ведь все равно подохнем. Душно мне. Не могу я больше, не могу!» У меня тоже психика на грани срыва. Как представлю, какая толща земли над нами, что мы заперты в этом каменном мешке, что, вдобавок ко всему прочему, здесь, в темноте что-то нечеловеческое водится, — кровь в жилах стынет...

Пробрался вперед, посветил фонариком — вроде не весь ход завален. Но двигаться дальше можно только ползком. «Давай, — говорю, — напарник, я попробую пролезть. Если получится — ты сразу за мной. Если завалит... Ты знаешь, что тебе делать». Но Сашка ни в какую. «Я, говорит, — один здесь не останусь». На том и порешили.

Пиджаки пришлось бросить. Все, что было в карманах, сложили в фуражки и, толкая их перед собой, поползли по узкой щели, которая осталась от подземного хода. Продвигались медленно, почти на ощупь. Напарник сзади пыхтит, а я впереди дорогу прокладываю. В нескольких местах едва протиснуться удалось, до того узко было. Дышать тяжело, воздуха не хватает. Только бы сознание не потерять — тогда верная смерть.

Сколько метров мы проползли, как кроты, точно сказать не берусь, но по времени получилось около двадцати минут. Хотя, если честно, мне показалось, что прошла целая вечность. Мы очутились в том же кирпичном тоннеле, который после узкой щели показался нам необычайно просторным. Хотя его размеры ничуть не изменились по сравнению с предыдущими участками — все те же два метра в высоту и около метра в ширину. Земляной гроб, окаймленный по краям кирпичной кладкой...

Прошло два часа нашего вынужденного пребывания в загадочном тоннеле.

По-прежнему ощущаем чье-то незримое присутствие: шаги, дыхание, какие-то непонятные звуки, шепот, бормотание. Временами кажется, что Злые Силы подземелья в любую секунду могут наброситься на нас. Особенно невыносимо, когда приходится идти сзади и зловещая темнота обволакивает тебя всего, как будто хочет задушить...

То, что мы не одни в подземелье — сомнений не вызывает. Это не галлюцинации. Нет. Что угодно, но только не галлюцинации. Это СУЩЕСТВО где-то там, в темноте. Сама мысль об этом парализует тело и сознание мерзким, животным страхом. Вперед, только вперед, пока есть силы, пока путь впереди свободен. Потому что сзади — смерть...

Аааааааааааааааайииийаааааааааааааааааааа!!!... От этого ужасного вопля мы остолбенели. Дикий, нечеловеческий крик покатился под сводами тоннеля. ГОС-ПОДИ! От ужаса и нестерпимой боли кричала молодая женщина. Аааааааааааааааайииийаааааааааааааааааааа!!!...

Этот жуткий, кошмарный крик умирающей в страшных мучениях женщины заполонил каждый квадратный сантиметр свободного пространства подземного хода, каждую щель в его ветхих кирпичных стенах. Это был крик жертвы, которая увидела свою близкую смерть. Аааааа!!!... Ааа!.. Аааааааааааааа!!!... Несчастная уже начала захлебываться. Ее ужасные вопли постепенно перешли в стон. Она громко взвизгнула еще несколько раз, после чего захрипела в предсмертной агонии. Через несколько минут все было кончено..

Все прекратилось так же внезапно, как и началось. Мне показалось, что это был какой-то минутный дурной сон, короткое затмение в мозгу, вызванное экстремальной ситуацией, в которой мы находились, большой глубиной от поверхности земли и недостатком кислорода. Вокруг стояла такая тишина, что было слышно, как сердце колотится в груди. А в ушах — эхо ужасного крика. Эхо... Значит, это был не сон! Резко обернувшись, я осветил Сашку, который находился у меня за спиной. Он словно окаменел, в глазах застыло выражение ужаса, а голова... Господи! Его голова была белой. Он был весь седой...

Не сказав друг другу ни слова, мы побрели по подземному тоннелю. Страх гнал нас вперед, заставляя удаляться все дальше и дальше от того кошмарного места, где мы слышали ЭТО...

Мы ждали встречи с Дьяволом, ибо уверовали, что эта тропинка ведет в Преисподнюю...

Какое расстояние мы прошли по подземному ходу — одному черту известно. Сознание было, как в тумане. Нас постоянно преследовали ужасные видения, из темноты доносились голоса, стоны, жуткие звуки, издаваемые неземными существами. Мы не сошли с ума, наверное, только потому, что находились в каком-то полуобморочном состоянии и продвигались вперед в основном по инерции, на ощупь. В довершение всех бед я потерял свой фонарик, и теперь у нас оставался только один лучик света. Спустя несколько часов через полуразрушенный колодец, почти полностью заваленный гнилыми бревнами и сухостоем, мы выбрались на поверхность в каком-то лесу. Место вокруг было гиблое — бурелом, непроходимые заросли, папоротник чуть ли не в человеческий рост, — но для нас это уже не имело значения — мы были на земле, сквозь кроны деревьев пробивались лучи восходящего солнца. А все ужасы подземелья остались позади. Мы так думали тогда. И, к сожалению, — сильно ошибались...

Свои рапорта об увольнении из органов мы с Сашкой подали уже на следующий день. Когда утряслись все формальности, разъехались по домам — он к себе в село, я — к себе. Виделись с ним потом несколько раз, но о том, что с нами приключилось, даже не заикались. Из посторонних об этом, естественно, тоже никто ничего не знал...

Как потом оказалось, выбрались мы из подземелья в Голосеевском лесу. Кстати, рация сразу заработала. Но странным было не это, а то, что нашего длительного отсутствия никто не заметил. Дежурного потом спрашивали об этом, как бы между прочим, мол, рация плохо работала, а он мне ответил: «Когда я вас вызывал, — вы все время на связи были. Все в норме, сержант. Напрасно волнуешься». Но и это еще не все. Той ночью в лесопосадке одного из городских парков нашли зверски убитую молодую девушку. Рот ей тряпкой перетянули, а потом изнасиловали, все тело ножом истыкали, груди отрезали, глаза выкололи, во многих местах следы от укусов какого-то крупного зверя и рваные раны, вдобавок — левая рука отрезана. Именно отрезана, а не отрублена. Эксперты сказали, что она очень долго не умирала и все эти пытки терпела. Всю милицию тогда подняли, но того, кто это сделал, так и не нашли. А я вот сейчас думаю, не ее ли крики мы слышали тогда под землей? Рот ей заткнули, но ведь человек не только ртом кричать может. Душу его тряпкой не закроешь...

Прошло несколько лет. Все было спокойно. Как вдруг приходит страшная весть: Сашка повесился. Я, конечно, съездил на похороны, чем мог, помог вдове и сынишке его малолетнему. Про подземелье никому не рассказывал, но сам догадывался, что из-за него Сашка на тот свет отправился. Так оно впоследствии и оказалось...

Его письмо пришло ко мне через неделю после похорон, а написано оно им было как раз перед смертью. Сашка писал, что сын его тяжело заболел. Очень тяжело. Врачи не знают, как его вылечить, что эту болезнь не лечат даже за границей. Он ходил к вещей старушке, которая живет в соседнем селе, и она ему сказала следующее: мол, все это из-за того, что фотография твоего сына лежит в дурном месте, что пока она там — никто и ничто не сможет его спасти, но если забрать ее из этого дурного места — появится надежда на выздоровление. Далее Сашка писал, что, когда мы шли с ним по подземному ходу, он где-то обронил записную книжку, а в ней кроме разных никчемных бумажек, денег и прочего барахла лежала фотография его сына; что подземелье и есть то самое дурное место, про которое говорила вещая старуха. Но спуститься туда еще раз он не в силах даже ради собственного сына, и поэтому принимает решение уйти из жизни...

Через год Сашкин сын умер. Вдова уехала из тех мест, и больше никто о ней ничего не слышал. А я вот живу и жду — когда же и мне «черная метка» от Судьбы придет. Тот фонарик, что я в подземном ходе потерял, хоть и казенный, но на мое имя записан. Вот уже несколько лет — живу и жду. Одно знаю точно — будь что будет, но больше я в то дьявольское подземелье не полезу...

Историю записал
Дмитрий БЕРНАЦКИЙ

D-15

№6(57)
1998 год

Месть повешенной ведьмы

Завесу тайны, окутывающей с древних времен урочище Княжий Лог на Алатырь-реке, приподняли российские ученые. Современные физические приборы подтвердили то, о чем повествовали старинные легенды.

А легенды рассказывают, что ранней осенью 1374 года нагрянула в здешние места, преследуя мордву, дружина княжича Ивана Дмитриевича, сына суздальско-нижегородского князя Дмитрия Константиновича. Удачный поход следовало отметить, и в память о ратной доблести молодой князь посадил здесь дуб. Выросло дерево узловатым, изломанным, будто гнули его чьи-то грехи, с ветвями, как щупальца осьминога. Монстр какой-то, да и только. А в старину твердо знали: внешний вид — это отражение внутренней сущности... Потому и прозвали дуб «сатанинским».

С середины XVI столетия его раскидистые и прочные ветви стали использовать в качестве готовой виселицы. Вешали бродяг, воров, лазутчиков.

Это продолжалось и в XVII столетии, когда дуб Княжьего Лога использовали для вершения правосудия по «разбойным делам», но особенно прославился он в восстании Степана Разина: сначала повстанцы вешали на нем дворян, затем дворяне вешали повстанцев.

А в 1679 году, как свидетельствует ЭКСТРА-Пресс, случилась такая история. Крестьяне барина Никиты Ивановича Одоевского подали челобитную, в которой приносили многие свои жалобы на 21-летнюю ведьму — девку Агафью Кожевникову, которая вступила в связь с сатаной, отчего причинила односельчанам много беспокойства. Понятно, что она не могла не заслужить смертной казни.

Лето в тот год было жарким, сухим, давно не было дождя. Однако, когда Агафью повели в последний путь, небо стали затягивать облака и подул свежий ветер. Под его порывами гасли подожженные клочья пакли, которыми пытались разжечь костер. А когда огонь все-таки запылал, с неба хлынул ливень, тут же заливший костер.

Казнь была перенесена на следующий день, но все повторилось снова. И третья попытка оказалась неудачной! Тогда кто-то вспомнил о дубе Княжьего Лога...

Сначала все шло, как положено. Выбрали подходящую ветку, перекинули веревку, сделали петлю, аккуратно намылили ее. К дубу подвели связанную Агафью. Однако, когда палач выбил скамейку у нее из под ног, ветвь неожиданно обломилась! По всем цивилизованным законам вторично не вешают. Но вошедшие в азарт палачи выбрали самый толстый сук. И снова неудача — на этот раз оборвалась веревка! Только третья попытка наконец-то оказалась удачной.

Как свидетельствуют документы, все участники суда, приговорившие Агафью к «высшей мере», и исполнители казни в течение последующих лет погибли или насильственной смертью, или в результате несчастных случаев. Ведьма прокляла и их перворожденных сыновей — из них никто не умер от старости и в своей постели. Большинство погибли в молодом возрасте и, как правило, при самых ужасных обстоятельствах.

Агафья Кожевникова была последним повешенным на дубе Княжьего Лога — все последующие попытки казнить здесь приговоренных оказались безуспешными: ломались сучья, обрывались веревки. Почти сто лет «дьявольский дуб» пребывал в забвении, пока снова не оказался в центре событий.

В начале прошлого века уездные власти обнаружили, что дуб Княжьего Лога стал местом провидений сатанинских обрядов тайной языческой секты. По докладу консистории дерево было решено срубить, а корни выкорчевать. Но когда артель пильщиков приступила к работе, с дерева неожиданно сорвался толстый сук и насмерть придавил двоих рабочих. Этот случай так перепугал местных жителей, что никто из них не рискнул продолжить работы. Тогда пригласили рабочих из соседнего уезда. В дороге кони, везшие телегу с пильщиками, внезапно понесли на крутом спуске. Телега опрокинулась, возница погиб — сломал себе шею, а остальные отделались ссадинами и ушибами. После этого уже никто не покушался на дуб Княжьего Лога, пока не пришли нынешние времена.

Первым исследователем, который заинтересовался феноменом «дьявольского дуба», был один известный экстрасенс из Москвы. В 1992 году он посетил Княжий Лог, после чего объявил, что был предупрежден некими силами о присутствии там дьявола. Позже он организовал несколько спиритических сеансов под кроной «дьявольского дуба», в результате чего, впав в транс, сумел вступить в контакт с духом Агафьи Кожевниковой, которая якобы сообщила, что после казни ее душа заключена в этом дереве.

К словам экстрасенса можно отнестись скептически, но... В 1958 году в тамошних местах проводились измерения радиоактивного фона. В результате совершенно случайно было обнаружено, что вокруг «дьявольского дуба» существуют сильные магнитные поля, природу которых нельзя объяснить, исходя из представлений современной науки. Такое впечатление, что в этом дереве заключена некая загадочная сила.

Конечно, можно улыбнуться, читая эти строки. Но вот факты. Начиная с 1974 года официально расследованы три случая в Европе и один в Индии, когда в 10-12-летних детей «переселялось» сознание людей из других стран, к тому же давно умерших. Но все рекорды побил пятый случай — маленькая англичанка очень любила рассказывать, как было хорошо, «когда я была деревом».

ЛАПА ОБОРОТНЯ

Казалось бы, в наш просвещенный век можно уже не бояться оборотней, но... Вот какую историю поведал Анатолий Попов, председатель Петрозаводского комитета по изучению аномальных явлений.

В середине 30-х годов, путешествуя по Пудожскому краю, Попов часто слышал рассказы о странном человеке, которого народная молва окрестила оборотнем. Таинственный колдун Федор пользовался недоброй славой по причине своего сварливого, а иногда просто злобного характера. Односельчане были уверены, что от своего отца он перенял знание, позволяющее ему обращаться в волка. Изредка из его дома, стоявшего на краю деревни, слышались нечеловеческие крики, переходившие в волчий вой. В эти ночи деревню наполняли волки, приводившие в трепет ее жителей. Волков отстреливали, но наутро их трупы исчезали.

Однажды произошло событие, окончательно закрепившее за Федором репутацию оборотня. В окрестностях деревни появилась стая волков, не дающая покоя ни днем, ни ночью. Люди устраивали облавы, выходили на отстрел, ставили капканы, но результаты борьбы были плачевными. Как-то вся деревня проснулась от душераздирающего воя, подхваченного волчьей многоголосицей. Вой постепенно перешел в полный страдания и боли человеческий крик...

Рано утром вышедшие из домов жители встретили возвращающегося из леса Федора с искаженным болью лицом и кое-как перевязанной окровавленной рукой. Бросились к месту, откуда раздавался вой, и увидели множество волчьих следов и отгрызенную звериную лапу в одном из капканов. С того случая Федора видели только в рукавице, прикрывающей правую руку, причем делать ею он ничего не мог. Жители деревни, все как один, были уверены, что кисть его осталась в капкане. Через два года Федор умер. Страшна была его смерть. В течение суток, запершись в своем доме, он жутко кричал. Вечером вышел на крыльцо, долго смотрел на деревню, на притихших при виде его односельчан и плакал. А потом бросился в лес, оглушая тишину воплем, похожим и на душераздирающий человеческий крик, и на наводящий ужас волчий вой...

НУ, ДОМОВОЙ, НАЛИВАЙ!

Странные вещи происходят в одном из номеров подмосковного пансионата «Пушкино». В нем время от времени пропадают то закуска, то стаканы, то другие мелкие вещи. Номер этот одноместный, и заподозрить в хищении, к примеру, соседей невозможно.

Андрей Кравченко часто останавливается в этом номере на уикэндах и всегда закрывал дверь на ключ. Он с друзьями, как правило, выезжает за город компанией. Останавливаются они в разных номерах, а собираются в одноместном, чтобы соседей не тревожить. Так вот, Кравченко сначала не обращал внимания: кто считает стаканы, если выходишь прогуляться на часок? Но потом постоянные пропажи «достали». Садятся люди за стол вчетвером, а потом глядь — одного стакана как не бывало. Не иначе как барабашка какой-то завелся.

Терпение Андрея иссякло, когда наглый барабашка сожрал всю колбасу с тарелки. «Больше я в этот номер ни ногой, — сказал он громко. — Пропади ты пропадом, халявщик проклятый!» И, хлопнув дверью, ушел проветриться. Каково же было удивление всей честной компании, когда по возвращении они обнаружили вместо двух едва початых бутылок вина три! Причем лишняя, полная, была не откупорена. То ли полтергейст совестливый попался, то ли просто испугался компанию потерять. Откуда бутылку взял — непонятно. Возможно, теперь в местном магазине недостача обнаружится?

ПРОГНОЗ НУМЕРОЛОГА

Профессор Хайнер Мюллер-Мербак, возглавляющий кафедру нумерологии в университете Кайзерслаутерна (нумерология — оккультная наука, признающая мистическое значение чисел), приводит в обоснование своего прогноза следующее рассуждение:

Произведение цифр, составляющих число 1998 (1x9x9x8=648) делится без остатка на их сумму (1+9+9+8=27, 648:27=24). За последнее тысячелетие, утверждает немецкий нумеролог, можно выделить в общей сложности 102 года, которые в целом были весьма благоприятны для человечества, и все они отличались аналогичными характеристиками. И более того, самыми благоприятными из них были расположенные между двумя годами, делившимися без остатка лишь на собственное число и на единицу. В данном случае это 1997 и 1999 годы.

1998 год, считает профессор Мюллер-Мербак, необходимо использовать в полной мере, так как следующим «счастливым» годом будет лишь 2114-й.

«Заколдованные» пещеры

В XIX веке один из монахов Троице-Сергиевской лавры, старец Варнава, недовольный сытой, благополучной жизнью своих собратьев, ушел оттуда и основал в шести километрах пещерный монастырь — Черниговский скит. По сей день об этом месте бродит масса слухов — один другого невероятнее.

По словам сотрудника Московской академии художеств Александра Грекова, в земле были вырыты 14 келий и подземная церковь, где жили и молились монахи. Кстати, здесь же, в Черниговском скиту, были похоронены знаменитые русские философы Василий Розанов и Константин Леонтьев.

Отдельная тема — то, как сложилась потрясающая судьба Павла Флоренского, который прожил в Сергиевом Посаде ряд лет. По сей день там сохранился его дом, живы дочери Ольга Павловна и Мария Павловна, внук принял сан и стал отцом Андроником. Флоренский часто бывал в Черниговском скиту и говорил, что на него там нисходит благодать. Но жить там почему-то не хотел.

Все (или почти все), казалось бы, ясно. Если бы не мнение некоторых специалистов, считающих, что пещеры эти — природного происхождения. Совершенно непонятно, откуда столь глубокие подземные образования могли появиться в местности, где есть только небольшие холмы.

Московский биоэнергетик Петр Шарыгин уверен, что название города в советское время — Загорск — вовсе не дань большевику Загорскому, а «подсознательно найденное сакральное имя». Якобы здесь раньше были горы с огромными пещерными городами. Там-то, мол, и скрывались далекие предки теперешних аборигенов. Возможно, они были выходцами «из далеких миров», предполагает Петр Андреевич.

Пещеры долгое время и впрямь считались местом, где могут происходить всевозможные чудеса. В конце XIX века там жил целитель, к которому приезжали со своими хворями даже из отдаленных губерний. Некоторых он лечил так: заводил в пещеру, оставлял там на час или два, после чего человек совершенно выздоравливал.

Но входить внутрь каменных «апартаментов» мало кто решался. Поговаривали, что «пещерные духи» карали тех, кто проникал туда самовольно. Посадский мужик Федор Иванов пошел туда за целебной водой, которая, якобы, помогала от всех болезней, и не вернулся. А его землях Демьян выбрался оттуда пять суток спустя еле живой. Рассказывал, что нашел чудесный источник, но только к нему приблизился, как кто-то невидимый схватил его за локоть так, что «кость треснула». И в самом деле, стал Демьян калекой.

Может, со страху он принял за неведомого духа обычный камень, придавивший его сверху?

Но забредать в пещеры все же боялись. И множились легенды. Якобы под землей спрятаны несметные богатства, но никому, кто ждет до денег, не суждено ими обладать. Есть, мол, у пещер «грозный хозяин», охраняющий доступ к великой тайне. А что за тайна — никто не знает...

Когда здесь появился монастырь, все, казалось, были рады. Но загадки продолжались. Подземные монахи вели странную жизнь. Суровые, аскетичные, они почти не показывались на глаза днем. Зато ночью... Ходили тревожные истории, что, мол, видят гигантского роста Черного монаха, исчезающего посреди поля, слышат из-под земли какие-то завывания... Но опять же никаких вещественных доказательств своих опасений жители Сергиева Посада не оставили.

Монастырь просуществовал недолго. Мистический ужас местных жителей постепенно уступил место повседневным хлопотам. Сейчас здесь мало кто и помнит, где были те пещеры. «Монастырь? — чешет в затылке встречный мужичок с бензопилой. — Да у нас вот только один — мужской. А под землей, может, и был когда давно...» — и неопределенно машет рукой...

Сейчас на месте Черниговского скита и правда стоит мужской монастырь. Место московским уфологам известное. Отсюда очень часто поступают сообщения об аномальных явлениях. Одна из моих собеседниц рассказала, что видела «пришельца, идущего в сторону леса», — огромного роста темную фигуру в длинном плаще, похожую на монаха... О том, древнем «призраке» Черного монаха она никогда не слышала.

Но мистика мистикой, а должно ведь быть и разумное объяснение «загорскому феномену». Любопытную версию предложила радиофизик из Москвы, действительный член Русского физического и географического обществ Ольга Ткаченко.

По ее убеждению, геология Земли находится в глубокой взаимосвязи с традициями древних народов. Расположение древних капищ не случайно: оно отражает процесс формирования рельефа планеты. Дело в том, что в ходе физических процессов образуются так называемые геологические разломы разных видов — спиральные, меридианно-широтные и другие. Точки их пересечения и являются «аномальными» местами. Именно там у человека обостряются мистические ощущения, происходит «прорыв» в незнаемое. Он видит нечто — НЛО, «призраков», слышит «голоса», открывает в себе новые творческие возможности.

Такие места, согласны с Ольгой Степановной эксперты московской ассоциации «Экология непознанного», наиболее благоприятны для духовного состояния человека. Наши предки, опираясь на интуитивные знания, обычно ставили в этих зонах храмы, в язычестве — идолов и «священные» валуны. Исследования показывают, что древнейшие городища расположены вдоль границ подобных разломов. На таком же месте стоит и Сергиев Посад.

На территории Черниговского скита, по словам специалистов, «космические потоки» просто бурлят. Любому, мол, геофизику ясно, что это — аномальная зона. Каждый, кто здесь бывает или, того больше, живет, «обречен» метаться между реальностью и «астралом».

Правда, по мнению экспертов, вреда здоровью это не принесет. Наоборот, многие великие люди интуитивно выбирали такие места для жизни и деятельности — тот же Сергий Радонежский, Иван Грозный, Петр I, Александр Македонский в своих походах как будто выискивал такие «комфортные» тропы, прохождение которыми, вероятно, и давало ему силы и уверенность в своей непобедимости.

Может быть, и в Черниговском скиту скоро народится тот, кто сделает это место историческим, навсегда знаменитым?

«Интересная газета» выходит и продается отдельными блоками:

- блок **A** — «Магия, мистика»
- блок **B** — «Экзоэротика»
- блок **C** — «Анекдоты»
- блок **D** — «Невероятное»
- блок **E** — «Исцеление»
- блок **F** — «Для женщин»
- блок **G** — «Загадки цивилизации»
- блок **H** — «Тема»
- блок **K** — «Криминоген»
- блок **L** — «Лабиринты любви»
- блок **N** — «Курьезы»
- блок **Q** — «Кроссворды»
- блок **R** — «Для мужчин»
- блок **V** — «Молодежный квартал»
- блок **W** — «Не скучай!»

D 33-48 НЕВЕРОЯТНОЕ

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

Издается с 1993 года
Регистрационный номер
КВ № 408
от 1 февраля 1994 г.

№ 6(57) 1998 г.

ШЕФ-РЕДАКТОРЫ:
Анатолий КАЦАЙ
Александр КОРОЛЕВ

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Алексей СОКУР

ЗАМЕСТИТЕЛИ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА:
Наталия БАТЮК,
Надежда ЮРЧЕНКО

РЕДАКТОР БЛОКА
Сергей ОНУПРИЕНКО

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ:
Валерий КОСЯЧЕНКО, *директор*
Степан ИВАНУС, *ответственный секретарь*
Сергей ВОЛОЩУК, *зам. директора по распространению*
Елена ПЕТРЕНКО, *главный бухгалтер*
Борис МИХАЙЛОВ, *начальник отдела распространения*

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:
Редакционно-издательская фирма АВК PRESS

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
252047, г. Киев-47,
просп. Победы, 50
Тел.: (044) 441-82-59
Факс: (044) 446-91-01
E-mail: postmail@avkpress.kiev.ua

ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ
(044) 441-82-57
РЕКЛАМНЫЙ ОТДЕЛ
(044) 441-88-90

- За содержание и достоверность публикаций ответственность несет автор (рекламодатель)
- Переписка с читателями — только на страницах газеты
- Рукописи не возвращаются и не рецензируются

Компьютерный дизайн и верстка — **фирма «МАК-про»**

Отпечатано с готовых фотоформ на комбинате печати издательства «Преса України». 252047, г. Киев-47, просп. Победы, 50

Тираж 85 484
Заказ № 0399391

4 820014 280016